

عوض عن ياء ولا يجمع بينهما بان يقال يا اللهم الاشفد كما في قوله  
واني اذا ما احد الهماي اقول يا اللهم يا اللهم  
قوله في التبع افضل اى لوروده فلا ياتي ان غيره قد يفضل في غير ما هنا  
والما لعه في الربيع عطف على الاقتصار قوله فيه لوي الركوع لظن  
فان قيل الا يخفى عن المصنف الى حد الركوع تعظيما لغيره  
حرام تام يعتقد ان تعظيمه كتعظيم الله والا فيكفر بذلك للاعتقاد  
المذكور اما الاحتياط القليل فمكره بشرط ان لا يعتقد ما ذكره الاصار  
حراما كما علمت الله والله اعلم قوله ولغيره اى من امرأة وخشي وسلامها  
سولو جاني لحاذي تجاسده او ما سياتيه **قوله** كنظيره من الاعتناء  
والسجود والجلوس بين السجودتين اى فانه بشرط ان لا يقصد بالانتقال  
اليها خلافا لها هل ركع اى اول او وحده اختصارا لعدم خفايه قوله  
فورا فلو احوى بطلت صلاته **قوله** ولا يجوز له القيام ركعا اى لعدم  
الاعتدال به اى الاول وقوله عيب ما موم اى اما هو فكل من يوافقه  
امامه على ما هو فيه ولا يعود كما لم يفرغ والامام الى القيام بركوع  
منه لكن بعد فراغ امامه ياتي بركعه كما لم يفرغ له حاله انما ركع  
وخرجه وقوله بل يلزم منه ان ينتصب ثم يركع قال رحمه الله هو به لغير  
الواجب فلم يعمه وكذا بقية الاركان ومن ثم لو شرح مصلي فرض  
في صلاة اخرى سهوا وقراءه ثم تذكر لم يجب له ما قرأه ان كانت  
تلك نافله لانه قرا معتقدا النفل كذا اطلقه غير واحد وليس يصح  
ما ياتي في سبيل الثاني عشر وفي سجود السهو واختلاف التصور هنا  
وكذا لا نظر اليه للاتحاد المدرك فيها بل ذلك اولى كما هو ظاهر  
وانما يجب هويه عن الركوع كما في الروضة والجمهور فيما لو تكرر  
السجود انه لم يركع وشارحة الاسنوي كالزركشي فيه مردود  
لانه صرف هويه المستحق للركوع الى اجنبية عنه في الجملة اذ لا يلزم  
بين السجودين قيام وجود هوي للركوع ويد بقران بين هذا وما هو  
عيب ما موم بعد تمام ركوعه في الفاتحة فعاد للقيام ثم تذكر انه قوله  
ويحسب له انصابه عن الاعتدال و ما لو تكرر من السجود يظن انه

حلو

جلوسه للاستراحة والتشهد الاول ثمان انه بين السجودتين والتشهد على هذا المشد  
الاخير وذلك لانه في الكلام يسرفا الركن الاجنبى عنه فان القيام الاول وما قبلها فانه سهم  
والجلوس في الاخيرين واحد او غلط صفة اخرى لم ترق حد جلالته في مشد  
الركوع فانه يقصد الانتقال للسجود فيصنف ذلك فقدم الركوع كما  
ان الانتقال الى السجود لا يستلزمه وبه يعلم العود للقيام بل له الهوى  
من ركوعه لان هوى الركوع بعض هوى السجود فان لم يقصد اجنبيا  
كما تقرر فتأمل ذلك كله فانه مهم بهه يتفهم لك ان قول الزركشي هوى  
امامه نظمه يسجد للتلاوة متابع ثمان انه ركع حسب له واعتقد ذلك  
للتتابع الواجبه عليه انما ياتي على نزاعه في مشد الروضة اما على قول  
انه لا يجب له لانه قصد اجنبيا كما تقرر وتوطن المتابع الواجبه لا يبد  
كظنا وجوبه للسجود في مشد الروضة فلا بد ان تقوم ثم يركع وكذا  
قوله غيره لو هو مع ظانا انه هوى للسجود الركن ثمان ان هويه للركوع  
اجزاه هويه عن الركوع لوجود المتابع الواجبه في مجملها بخلاف  
مشد الزركشي لا ياتي الاعلى مقابل ما في الروضة ايضا كما علم مما تقرر  
واسارته لفرق بينهما في صورته وصورة الزركشي مما يتبعه بل هما  
على حد سواء انه تحذف بالرفق وسادسها اى سادسها اى كان الصلاة  
**قوله** اعتدال اى قيامها او قاعد مثلا كما كان عليه قبل ركوعه للمحدث  
الصحيح ثم ارفع حتى تعتدل فيما يجب ان يكون مطبعا للمحدث  
الصحيح ثم ارفع حتى تطمين واجاوي ربه ايه صحبه فاذا رفعت  
راسك فاقم صليكه حتى ترجع العظام الى مفاصلها وفي اخرى  
صحبه ايضا لا تجزى صلاة الرجل حتى يقم ظهره من الركوع **قوله**  
ولو في النفل على المعتد اى كما صحبه في التحقير وغيره واقتضا بعض  
كثير محرم وجوب ذبقة اى الاعتدال والجلوس بين السجودتين  
فضلا عن طمأنينتها غير مود ووضعت خلافا لجمهور الفقهاء الا انوار  
ومن تبع بذلك الاقتصار على الصريح المذكور في التحقير كما تقرر  
انه محرم في حد ذاته واخذ النفل غاية اللزوم على ما فهمه بعضهم من كلام  
ابن المقري في متن الروضة من عدم وجوب الاعتدال والجلوس بين