

وهو ان يكتب ميتا منسوخا ويكتب الساقط في الحاشية يعني
 مادام في السطر يقية والافق السري وصفته كما ان لا يشترط على ما قبل بعض نسخ او
 حديث او ناس وصفته اسماء كذلك وان يكون ذلك من اصل الذي سمع في اواخر
 قول على اصل فان تعدد فليخبر بالبيان لما خالف ان خالف وصفته الوصية
 في حيث ابتدئ بحديث اهل بلدة فيستعمله ثم يرد حاله فيحصل في الرحلة فيس
 عنده ويكون اغتناءه بتكثير السمع او من اغتناءه بتكثير الشيوخ وصفته
 تصنيفه وذلك اما على السند بان يجمع مستدركا صحابي على صحابي فان شدد رتبة
 على سواهم وان شدد رتبة على رتبة الجمع وهو اسهل تارة او تصنيفه على الأبواب القوية
 او غيرهما بل يجمع في كل باب ما ورد فيه مما يدل على حكمه اثباتا او نفيًا والاولى باليقين
 على ما تم اوصح فان جمع الجميع فيلبي عليه الضعيف او تصنيفه على العدل فيذكر
 المتقوى وطرقه ويذكر اختلاف نقله والاحسن ان يدرتها على الأبواب بل يدرتها
 ولها اوجه على الاطراف فيذكر طرف الحديث الدال على بنية ويجمع اسانيد اهل الحديث
 واما منقيد يكتب تحفه من العلم معرفة بسبب الحديث وقد صحت فيه بعض شيوخ
 القائلين على الغرائبية وهو اوصح البكري وقد ذكر الشيخ في تاريخ الدين في بعض
 العبدان بعض اهل عصره شرح في جميع ذلك وكذا ما رواه تصنيف البكري للذوق
 وضمنا في غالب هذه الأنواع على ما استمرنا اليه غالبها وهي هذه الأنواع المذكورة
 في هذه الخاتمة نقل بحسن ظاهره التعريف مستفيدة عن التمييز وحسنها فتمت
 فيلزم لها مسوطها باليصل العقول على حقا لتمام الله الموفق والبارئ
 لاله الا هو عليه توكلت واليا ائيب وحسبنا الله ونعم الوكيل الخ الخ

هذا هو
 اصله
 في
 نسخة
 اخرى

خبر
 النكاح

تحت النكاح في مصطبح اهل الاثر مما افلاه مؤلفها شيخنا الامام جمال حفاظ
 الامام قاضي قضاة الاسلام مفتي المسلمين عمدة محدثي شراة الدين ابو الفضل
 احمد بن العلامة ابى الحسن علي بن محمد العتباتي الشافعي الشهير بابن حجر
 تفرغ له برحمتي آمين وكان تمت الكتاب بعون الله

العقلان
 سن

الملك الوهاب قد وقع هذه النسخ الشريف في يوم ثبت
 في وقت الضحى حجة النبي عليه السلام من مكة
 الملمدة اللهم يسرنا الزيادة بته الفيز الحخير
 موسى بن محمد عمر القدر والولاية والاستاذي
 واحسن اليها واليه المصير آمين
 يا مديي بحمد سيد المرسلين

تمت
 سنة ١١٣٤
 م

Copyright © King Fahd University