

تلك وضعف الثلث ثلثان وان ابدت بالأصل قلت نصف التثني ربع ونصف
 التثني عن وقت نصف التثني ثلث ونصف الثلث سدس ومخارجها في
 اى مخارج العر لهن تسميات اى بلغا سبها في المعنى ويشادكم اى اصولها
 للمخرج كالسدس من ستة والثالث او الثلثين من ثلثة كلش من ثمانية والربع من
 اربعة لا النصف فان خرج من اثنين لادى لثنا سمي بالقسمة الفرص
 من بسوة اصول من اثنين كرم واخذ وثلثة كاختين للويون واخذين لام والربع
 كرمه واب وام وستة كحرة وحده وثمانية كروضة ونبت والثلث عشر كروضة
 واخذ للويون واخذ لادى واربعة وعشرين كروضة وبسيتين وعرفان كان معنى
 المسئلة من تسعة من نوع واحد بان لا يحط بشي من نوع الاخر في النوع الثاني فان
 كان صفا واحدا فاصلا اى اصل المسئلة من مخرج ذلك الصنف الواحد كالتثني
 مع الاثني كرمه واخذ للمسئلة من اثنين وكالربع مع الاربعة كرمه والثلث
 من الاربعة كالتثني مع الثمانية كرمه واين فالمسئلة من ثمانية وكالثلث والثلثون
 مع الثلثة كالام والاربع وكالاخذين والعم فالمسئلة من ثلثة وكالسدس مع الستة كان
 واين فالمسئلة من ستة والاى ان لا يكون ما في المسئلة من نوع واحد صنف لهما
 فاصلا اى اصل المسئلة من مخرج غيرهما الاقل كالسدس والثلث مع الستة
 كام واخذ لام ومع فالمسئلة من ستة وكالثلث والنصف مع الثمانية كرمه وبسيتين
 وع فالمسئلة من ثمانية وان كان اى ما في المسئلة من نوعين وان كان ما كان من نوع
 الاخر مع النوع الثاني النصف من النوع الاخر اى المسئلة من الستة بلان مخرج

النصف

النصف اثنا ومخرج الثلث والثلثين وثلثهما مبنية فاذا ضرب **الثلث**
 في الثلثة تصير ستة كروضة وايضا بين مخرج النصف والسدس موافقة فاذا ضرب
 ومخارجها في الاضرب تصير ستة كرمه ولم ومع كرمه واخذين للويون وكروم وام و
 اخوين للويون وان كان اى ما كان مع الثلث الربع من التثني عشر لان مخرج الربع ربع
 مخرج الثلث والثلثين ثلثة وبين الاربعة والثلثة مبنية فاذا ضرب الاربعة في الثلثة
 تصير ثلثة عشر وايضا بين مخرج الربع والسدس موافقة بالنصف فاذا ضرب وفي احداهما
 في الاضرب تصير ثلثة عشر كروضة وام ومع وكروضة واخذين ويغير من الاربعة وفي الاخر
 كروضة وام واخذ للويون وان كان اى ما كان مع الثلث الثلثين ففى من الاربعة ويغير
 لان مخرج الثلث ثمانية ومخرج الثلث والثلثين ثلثة وبين مخرج الثمانية والثلث مبنية
 فاذا ضرب الثمانية في الثلثة تصير اربعة وعشرين وايضا بين مخرج الثلث والسدس
 موافقة فاذا ضرب وقت احداهما في الاضرب تصير اربعة وعشرين كروضة وسبع وام ومع
فصل في العول في اللغة الميل للجوار ومثله قولنا ذلك ادنى الاقوال اى
 اقرب ان لا يعملوا الجوز ووت عابده وصلى الله تعالى عنهما عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم الاعلوا اى ان الجوز واوله عالت الفرصه اذا ارتفعت وسمى عولا اما
 الوجود الوبادة وارتفاع اجزاء المخرج عليه اولى اياه من الجوز والميل على الارتفاع الميزان
 في الاصطلاح هو ان يزداد على المخرج بشي من اصوله من سدسه وثلثه وثلثه
 وهو ما اذا ضاق اى المخرج عن شئ من اى متساوق عنه الوفا بالفرص المجتمعة
 في نوع واحد ذلك من ذلك المخرج ثم يتم حتى يدخل الثقب في فيلادى جميع