للعطف عليه كقوله تعالى ان لك ان لا تجوع فيها
ولا تعرى وانك لا تظما فيها ولا تضحى فمن كسر
استانف او عطف على جملة ان الاولى ومن فتح
عطف على ان لا تجوع وكان تنتج بعد انك ما تخوا ما
انك فاضل فالكسر على انها حرف استفتاح كألا
والفتح على انها بمنزلة حقا ومعنى كان التشبيه
وهو جعل الشيء تشبيها لاخر في وصف من اوصافه
فاذا اردت ان تشبه زيدا بالاسد قلت كان
زيدا الاسد كان حرف تشبيه ونصب زيدا
اسمها فهو منصوب ونصبه فتح اخره اسد
خبرها فهو مرفوع ورفعه ضم اخره وتقدمت
اركان التشبيه صدر الكتاب ومعنى لكن
للاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما
يتوهم ثبوته او نفيه تقول فاز القوم لكن
الشقي بخلاف ورفعت لكن توهم ثبوت الفوز
للشقي اذ هو من جملة القوم صورة واعرابه
فاز فعل ماض القوم فاعل فهو مرفوع ورفعه
ضم اخره لكن حرف استدراك ونصب الشقي
اسمها فهو منصوب ونصبه فتح اخره بخلاف
خبرها فهو مرفوع ورفعه ضم اخره ومعنى
ليت للتمني ومرتفريقه نحو ليت الشباب يعود

ليت

ليت حرف تمن ونصب والشباب اسمها فهو منصوب
ونصبه فتح اخره يعود فعل مضارع مرفوع لتجرده
عن الناصب والجازم ورفعه ضم اخره وفاعله
مستتر فيه جوازا تقديره هو والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر ليت ومعنى لعل للترجي
والتوقع نحو لعل الله يحدث بعد ذلك امرا لعل
حرف ترجي ونصب الله اسمها فهو منصوب ونصبه
فتح اخره يحدث فعل مضارع مرفوع لتجرده عن
الناصب والجازم ورفعه ضم اخره وفاعله مستتر
فيه جوازا تقديره هو بعد ظرف زمان وهو
مضاف وذلك مضاف اليه وامرا مفعول به
فهو منصوب ونصبه فتح اخره ويقال فيها علّ
وعنّ وررعنّ وكلها بمعنى واحد ولا يتقدم خبر
هذه الاحرف عليها مطلقا ولا يتوسط بينها
وبين اسمها الا اذا كان ظرفا او مجرورا نحو
لعل عندك زيدا ولعل في الدار زيدا واذا
دخلت عليها ما كفتها عن العمل قال الله تعالى
ايما الله اله واحد فحسبتم انما خلقناكم عبثا
كانما يساقون الى الموت الى غير ذلك من الا
وهنا ابحاث اعرضنا عنها خوف الاطالة ثم
استطرد المصنف ما حقه ان يذكر في المنصوفات

مثلة