

المفعول عن المفعولية بعد فك الاضافة فصلا للمبالغة
 وولي المضاف اليه المفعولية ونصب هو على التمييز فاصل
 نصيب زيد عرفا نصيب عرف زيد ففعلت اضافة عرف
 الي زيد وقدم زيد واسند الفعل اليه ورفع على الفاعل
 واخر عرف ونصب على التمييز وكذا فعلت نقابا لشيء وطاب
 عمل نفسه واصل في ثناء الارض عيون وارض عيون الارض
 ففعلت الاضافة بليث عيون والارض وقدمت الارض
 ونصبت على المفعولية واخرت العيون ونصبت على التمييز
 وكذا يقال في غريبت الارض شجر وانما قلنا في الغالب
 ليل يرد عليه نحو امثال الكوز ما وكفى بالله شهيدا
 لان ما وشهدا تمييز جملة وليسما هي لين عن فاعل
 ولا مفعول اما تمييز المفرد فمنه ما يكون تمييز العلام
 نحو اشترت عشرين **علاما** ومكنت **تسعين نجمة**
 فكل من اشترى ومكنت فعلا باض والتا المضمومة
 فيها ضمير رفع متصل فاعل في محل رفع وكل من
 عشرين وتسعين مفعول وهو منصوب بالانباتية
 عن الفتحة لانها ملحقا بجمع المذكور المسالم وكل من
 علاما ونجمة تمييز وهو منصوب بالفتحة لانه اسم
 مفرد ومنه ما يكون تمييز المقدر بجا بل في عندي ارب
 فما اوزع نحو في شبرا رضا ووزن في في الزرق رطل
 زينا ومنه قوله تعالى في عمل مثقال ذرة خيرا يره ومن

بعمل

يعمل مثقال ذرة شرا يره واعراب الاية الفاما فصحة
 او عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ في محل رفع وتعمل
 فعل مضارع فعل الشرط وهو مجزوم وجزومه السكون
 وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو ومثقال مفعول
 به وهو منصوب بالفتحة وهو مضاف ووزن مضاف
 اليه وهو مجزوم ووجه كسر اخره وجرى تمييز وهو
 منصوب ونصبه الفتحة الظاهرة ويره فعل مضارع
 جواب الشرط وجزاؤه وهو مجزوم وجزمه حذف اخره
 وهو الالف وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو
 مفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 والواو عاطفة واعراب ما بقي كاعراب ما تقدم ومنه ما
 يكون تمييز المتعجب منه نحو ابله دره فارسا ووجه جلا
 هذا ما اتفق عليه النحاة من مبر الجملة ووجه المفرد
 واما ما اختلف فيه اصطلاحهم فمنه مبر الجملة لا سمية
 المشتملة عليها يشبه الفعل من اسم تفضيل نحو قولك
زيدا كرم منك ابا واجل منك وجهها فزيد مبتدأ
 واكرم خبره وهما في جان ورفعهما ضم اخبرهما لانها
 اسمان مفردان وسنك جار ومجرور متعلقان بالكرم
 وابتا تمييز وهو منصوب ونصبه الفتحة الظاهرة
 لانه اسم مفرد والواو عاطفة واجل مفعول على الكرم
 وفسن الباء على ما قبله او وصف نحو زيد يطيب نفسه

Copyrighted by University