

ثم يراد بالخبر وله دواعي يزول الترح من نفس الانسان **واما** كلام الذي وقع في قلبه  
 بما يقع جميع عمره ولا ينساه فان كان شديداً ردياً فله يزال ببعضه ويعتبه  
 بسببه خولط في القلب وسادس يحتاج الى ان يرض عندها ويعدل عنها بقلبه  
 عن تفكرها ويستعيد بالله تعبه من شرطها ولا يامن ان يحمله على بلية ويكره حتى يقع  
 اخر الامر في عظيم بسبب ذلك ولو كنت حافظة سمعك بما لا يعينك كنت عن هذه الخوة  
 مستترجا فليظن العاقل في ذلك وبالله التوفيق **الفصل الثالث** في اللسان ثم عليك  
 بحفظ اللسان وضبطه وحرده فانه اشد الاعضاء جاحا وطغيانا واكثرها فسادا  
 وعدوانا ولقد روي عن عيسى بن مريم عليه السلام انه قال قلت يا رسول الله ما اكثر ما تخاف علي  
 فاخذ علي السلام بلسان نفسه ثم قال هذا وعن يونس بن يعقوب قال اتى وجدته فسئلت  
 مؤنة الصوم في البحر والاحل ترك كلمة لا تعينها فعملك اذا بالتحفظ جوا  
 المجهود **وقد اشتهر اصول** **احدها** ما روي ابو سعيد الخدري انه قال  
 اذا اصبح تكلمت الاعضاء كلها الا اللسان وقلمه نشدك الله تستقيم فاك اذا استقم استقامت  
 فانه اوجبته اعوججا **قلت** والمعنى فيه والله اعلم ان نطق اللسان يؤثر في اعضاء الانسان  
 لتوفيقه والخدر لا يزل ويؤكد هذا المعنى ما حكى عن مالك بن دينار انه قال اذا ريت تساوفا  
 في قلبك في هفتة بديك وحرمانا في رذتك فاعلم انك قد تكلمت فيما لا يعينك **والاصل**  
 حفظه فكيف فان اكثر ما يتكلم به الانسان هو غير ذكر الله فعلى الاقل يكون لغوا يصنع بالوقت  
 وذكر ان الحسن بن سنان مر على ربيعة بن عمار فقال ما كنت سمعتك طهرت ثم اتيت على نفسك قال  
 يا فقيه المغرور سئلتني عما لا يعينك وعما قبلها بصوم **قلت** فيا طوبى للصحتمين بانفسهم  
 وادبوا للغافلين الذين ضلوا العذار وارضوا العنان والله المستعان ولقد صدق القائل  
 واذا سمعت بالنطق في الباطل فاجعل مكانه تسبيحا واعتزم كبريتين في طلبة الليل اذا كنت  
 فارغا مستترجا **والاصل الثالث** حفظ الاعمال الصالحة فان من لم يحرص لسانه واكثر كلامه

والمعنى في الكلام  
 وان كنت في الكلام  
 والذم السكت في قول  
 في الكلام

يقع لحياته

يقع لحياته في غيبة الناس كما قيل من كثر لفظه كثر سقطه **والفقيه** هي الصاعقة المهلكة  
 عليها قيل ان مثل من يغتاب الناس مثل من نصب مخفقا في حسنة شرقا ووعيا ويلغنا  
 عن الحسن بن علي بن ابي سعيد ان فلانا اغتابك في عيبك اليه بطريق فيه فخطب وقال يقين انك  
 اهديت الى حسنة انك فاحسبت ان اكانك في الغيبة عند ابن المبارك فقال لو كنت مغتابا  
 لا عتبت احمي لانها الحق بخماتي وذكر انه فاء حاتم الاصم لبيته القيام فقيرته لزوجته  
 فقال ان اقولنا صلووا بالليل البارحة فلما اصبحوا قالوا في نكح صلوهم يوم القيرته في البارحة  
**والاصل الرابع** السلافة من آفة الدنيا تعجب فوجدت له ح... اعلى ما قال سفيان لانك  
 بلسانك ما تلتس اسنانك وقال اخره لا تبسط لسانك ففسد عليك شأنك احفظ لسانك  
 لا تقول فتبتلي ان البلاء هو كل بالسطح ولا ابن المبارك احفظ لسانك ان اللسان سر يجر الهم  
 في قلم اخر وان اللسان دليلك بالغم اديل الرجل على عقله وعن ابن المقفع لسان المرء  
 ليمت في كمين اذا خلى عليه لذي اغماره فقصته هو الكفاء بالجم صمت يكن من طياته ستاره  
 وفي الخصال السائر عبد بن كليم تقول لصاحبها دعني **والاصل الخامس** ذكرتم في الاخوة وعما قبلها واذا  
 فيه لكسرة واحدة وهي لا تجلو اما انك تقول قولك محظورا احلها او قولها سحره ففضول لا  
 يعينك وان كان محظورا فيضه من ابد الله عز وجل الد لا طاعة لك به واتقدرونا عن رسول الله  
 انه قال ليله اسرنا في نظر في النار فرميت تو ما يكون اجين قلت يا جبرئيل من هؤلاء قال  
 هؤلاء الذين ياكلون لحم اناس ولقد قال لهم معاذا قطع لسانك من حمة القرآن وطلب العلم  
 ولا تمرق الناس بلسانك فيتمرك كل كلمة النار وعن ابن قلاب ان في الغيبة في غراب القلوب  
 من الهدك فمسأل الله تم العصمة من ذلك بفضله عندنا في الكلام المحظور **والاصل السادس**  
 فيه اربعة امور **احدها** شغل كرام الكاتبين بالاخير فيه ولا فائدة في جمع الدرعا لا يستحي  
 منها فان يؤذها قال اللطيف ان وقع بالخط من قول الاديبة رقيب عتيد **والثاني** ارسال  
 كتاب الى الله تم من الغفوة والصدور فيحذر العبد من ذلك فينجي الله عز وجل وذكر ان