او استباحة ممنوع وان مع تبرد ش هذه هي الفريضة السابعة النية
وكان حقها التقديم كما فعل غير المولف لكن لطول الكلام عليها وكثرة
شعبها اخر الكلام عليها ليتفرغ من غيرها لها وهي فرض اتفاقا
او على الاظهر لقوله تعالى وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين
وفي كيفية النية ثلاثة اوجه احدها ان ينوي رفع الحدث الثاني ان ينوي
اذ المنوي اي استباحة امر الله وتدخل السنن والنوافل بالتبعية الثالث
ان ينوي استباحة ممنوع بالوضوء بالاستباحة الا بالطهارة ومتى خطر ذكر
جميع الثلاثة تلازمت وان خطر باله بعضها اجزاء عن جميعها الا
ان يقصد عدم حصول الاخر كان يقول ارفع الحدث لا استبيح الصلاة
او العكس فتبطل النية وتكون عدما للتنافي ولو نوى الوضوء الذي
امر الله به صح ولعله لا يخرج عن نية المفروض ثم انه اذا نوى احد
هذه الاوجه ارتفع حدثه وان اشرك مع نية تعليم او تبرد لان نية
ليست مضادة للوضوء ولا موثرة في نية التطهر من الحدث ولو ادخل
الكاف على تبرد ليشمل التنظف والنظافة لكان احسن وانما لم يوثر
في نية الوضوء لان غسل الاعضاء الوضوء يقتضي التبرد فاذا نواه لم يكف ذلك
مضادا للوضوء ولا موثرا فيه كما مر وتكون النية المذكورة بانواعها عند
اول فرض وهو غسل وجهه ان بدا به لا عند غسل يديه الى الكوعين
وان استظهره في توضيحه لبلاد تقري السنن السابقة للوجه بمن
نية بل على المشهور وينوي لها نية منفردة كما سياتي ص او اخرج بعض
المستباح ش يعني ان المتوضي اذا نوى ان يصلي بوضوئه الظهر
دون العصر او يمس به المصحف دون الصلاة فانه لا يضر وينبغي له
فعل المنوي وغيره اذ ليس للمكلف ان يقطع سببا الا باسباب
الشرعية عنها كقوله انزوج ولا يحل له الوطئ واولى لو نوى شيا ولم
يخرج

يخرج غيره ص او نسي حدثا الا اخرجه ش يعني ان الشخص اذا احدث
احداثا فنواها حدثا شخصا ناسيا غيره او ذاكرا له ولم يخرجه سواء كان
المنوي هو الذي حصل منه اولا او اخر اجزاه لان الاحداث اذا كان
موجبها واحدا واجتمعت تداخل حكمها وناب موجب احدها
عن الاخر ثم ان المراد بالحدث هنا الافراد لانها هي التي توصف
بالاخراج بخلاف ما في قوله ونية رفع الحدث فان المراد به الماهية
ولذا اعاده نكرة بعد ذكره له معرفة ولو قال المولف او نواحدثا
غير مخرج سواه لكان احسن لشموله من نوى حدثا وذكر غيره
ولم يخرجه واصل كلام المولف واخره ستعارضا ان في هذه الصورة
والمعود عليه بعموم اخره وهو قوله لا اخرجه ولا يتعين لقوله
او نسي بل لو تذكره ولم يخرجه فانه لا يضر ص او نوى مطلق الطهارة
ش يعني ان المتوضي اذا نوى بطهره مطلق الطهارة الاعم من الحدث
والخبث قال بخرجه لانه ان امكن صرف النية للخبث لم يرتفع الحدث
اما ان قصر الطهارة لا بنية الاعم فالظاهر الاجزاء كما قاله
صاحب الطراز لان قرينة فعله تدل على طهارة الحدث ولذا قال
فيها من توضا ليكون على طهر اجزاه ص او استباحة ما ندبت له ش
يعني ان المتوضي اذا نوى استباحة فعل ما ندبت له الطهارة هو
كخزانة القرافي ظاهرا والنوم وتعليم العلم فانه لا يرتفع الحدث
لان الفعل الذي قصد اليه يصح مع بقاء الحدث فلم يتضمن القصد
اليه القصد لرفع الحدث كما تضمنه القصد الى ما تجب الطهارة فيه
ولا يقال في قول المولف استباحة ما يبيحه الوضوء انما تستعمل فيما
كان ممنوعا منه بدون الطهارة وما ندبت له ليس ممنوعا
منه بدونها الا ان نقول هو ممنوع منه على جهة الندب ص

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)