في تعالى الله وقالوا مدبر العالم لو كان واحد لم يخص هذا
بانواع الخيرات والصحة والغنى وذاك باصناف
الشرور وفرد عليهم الرب تعالى لا يسأل عما يفعل وما
احسن قول الشاعر شعر

كم من اديب فهم قلبه • مستكمل العقل مقل عديم
وكم جهول مكثر ماله • ذلك تقدير العزيز العليم

وتحقيق هذا المقام ان تعالى ان الله صفتي لطف وقهر
والحكمة تقتضي ان يكون الملك سيما ملك الملوك كذلك
اذ كل منهما من اوصاف الكمال ولا يقوم احدهما مقام
الاخر ولا يتحقق كل منهما الا بوجود الاخر كما لا تتبين
اللذة الا بالالم وبضدها تتبين الاشياء ولا بد لكل
منهما من مظهر فالسعداء اعمالهم مظاهر اللطف
وفايدة بعثة الانبياء وانزال الكتب توجه عليهم انما
انت منذر من يخشاها كما ان فايدة نور الشمس لاهل
البصر والاشقياء اعمالهم مظاهر القهر وفايدة
البعثة لهم الزام الحجة ليلا يكون للناس على الله حجة
بعد الرسل وهي في الحقيقة النعي عليهم بالشقاوة قال
قائل الماضي ومن وجده مشقعدا العقول الحق
اثبته في عداد السعداء ومن راه قاسي القلب ضالا

بالطبع

يا لطيع متابيا عن الحق كتبه في ديوان الاشقياء هذا
اذا لم يعلم من حاله وقوع ما يغيره ذلك فان علم كتب
اوايله واواخره وحكم عليه وفق ما يتم به عمله كما اشار
اليه بقوله فوالذي اي اذا كانت الشقاوة والسعادة
مكتوبة فوالذي لا اله غيره واكد بالقسم لتاكيد امر
القضا ليعلم ان الكتب لا مدخل له في الحقيقة ان احدكم
ليعمل بعمل اهل الجنة حتى ما يكون حتى ناصية وما نا
فيه قاله الطيبي ولعل لفظ ما لمجرد النفي منسلخة
عن معنى الحالية لتجامع ان التي للاستقبال كما ان اللام
في قوله تعالى ولسوف للمجرد التاكيد معرى عن معنى
الحالية وفي بعض النسخ المصححة للبخاري ولهذا
الكتاب مقيدة بالضم بينه وبينها الا ذراع اراد
به التمثيل بالقرب من موته ودخوله عقيبه الجنة
فيسبق اورد الفاء ليدل على حصول السبق بلا
مهلة وعداه بعلى تضمنا لمعنى يغلب اي يغلب
عليه الكتاب اي ما كتب قبل النفخ فيعمل بعمل اهل
النار فيدخلها لان بدو الشقاوة والسعادة قد
اختفى في الاطوار الانسانية لا يبرز الا اذا انتهى
الى الغاية الايمانية او الطغيانية وان احدكم

معتل