قلان اي يقذف بالحق والفراسة علم ينكشف من الغيب
بسبب تفرس اثار الصور اتقوا فراسة المومن فانه
ينظر بنور الله فالفرق بين الالهام والفراسة انها
كشف الامور الغيبية بواسطة تفرس اثار الصور
والالهام كشفها بلا واسطة والفرق بين الالهام
والوحي انه تابع الوحي من غير عكس ثم علم اليقين
ما كان من طريق النظر والاستدلال وعين اليقين
ما كان بطريق الكشف والنوال وحق اليقين
ما كان بتحقيق الانفصال عن لوث الصلصال
لورود رايد الوصال **وما اجتمع قوم في بيت من**
بيوت الله مسجدا او مدرسة او رباطا ولهذا لم
يقل من المساجد **يتلون كتاب الله** جملة حاليه وليس
المراد بالتلاوة اجرا الالفاظ على اللسان فتطيل
لا بد ان يعتقد العبد ان يقرا على الله واقفا بين
يديه وهو ناظر اليه بل يشهد بقلبه كان ربه يخاطبه
بل يستغرق بمشاهدة المتكلم غير ملتفت الى غيره
سامعا منه كما قال الامام الصادق وقد سيل عن
حالة لحقته في الصلاة حتى خر مغشيا عليه فلما
سري عنه قال ما زلت اردد الاية على قلبي حتى

كمعها

سمعتها من المتكلم بها فلم يثبت جسمي لمعاينة قدرته
ثم يتفكرون فيما يتعلق بذات الله وصفاته وافعاله ويقتبس
معرفة الجلال والعظمة وفيما يتعلق باهلاك الاعداء
ويقتبس معرفة العزة والاستغنا والقهر وفيما يتعلق
باحوال الانبيا ويقتبس معرفة اللطف والفضل وفي
الايات الدالة على التكاليف والارشاد ويقتبس معرفة
اللطف والحكم ويعمل بمقتضاها **ويتدارسونه بينهم**
شامل لجميع ما يناط بالقران من التعليم والتعلم
الا نزلت عليهم السكينة اي ما يسكن اليه القلب من
الطمانينة والوقار وصفا القلب ونزول الانوار
وذهاب الظلمة النفسانية وقيل ريح هفافة لها
راس كراس الهرة او جمع من الملايكة **وغشيتهم الرحمة**
غطتهم وعلتهم **وحفتهم الملايكة** احدقتهم واطافت
بهم الى السما الدنيا ليسمعوا القران ويحفظونهم من
الافات ويصافحونهم ويومنون على دعايهم **وذكرهم**
الله فيمن عنده من الملا الاعلى والطبقة الاولى
من الكروبيين والروحانيين مباهاة بهم والمراد
عندية الشرف لا المكان مشبههم في كرامتهم عليه
بالمقربين عند الملوك وللتنبيه للاشارة ببيوت الله

Copyright © King Saud University