فاراد هشام قطعه عنه وولاه المدينة في سنة عشرين ومايه فراى الناس بعده
تهاونا واستخفافا بدينه وامر مولاه عيسى فصلى بالناس وبعث الى المغنين فغنوه وفيهم
ابن عايشة فغناه سليمى اجمعت بينا فنعر الوليد نعرة اذن لها [illegible]
وامر لابن عايشة بالف دينار وخلع عليه وحمله فخرج ابن عايشة وعليه ما بسر اكرم
الناس وامر للمغنين بدون ذلك فتكلم اهل الحجاز وقالوا لهذا ولي عهد المسلمين وبلغ ذلك
هشاما فطمع في خلعه ولامه على ذلك السفه فتنكر هشام للوليد فتمادى الوليد
في الشرب واللذات فافرط فيه وعبث هشام بالوليد وخاصته ومواليه فنزلوا
بالازرق وارض بلقين وفزارة على ماء يقال له الاغدف حتى مات هشام وجاءته الخلافه
المختاره من اغاني ابن عايشة

صوت

من رواية علي بن يحيى

حنت الى برق فقلت لها قري بعض الحنين فان شجوك شايقي
بابي الوليد وام نفسي كلما بدت النجوم وذر قرن الشارق
اثوي فاكرم في الثواء وقضيت حاجاتنا وعدا الوداع باينق

لا يبعدن اداوه مطروحة كانت حديثا للشراب العاتق

عروضه من الكامل حسن يعني ناقته وهذا البيت يتبع بيتا قبله وهو
فالى الوليد اليوم حنت ناقتي تهوي بمغبر المتون سمالق
وبعده حنت الى برق قوله قري من الوقار كانها لما حنت اسرعت
وما تعدل الى الوطن او المقصد فقال لها قري وذر قرن الشارق وطلوع
قرن الشمس يعني بابي الوليد وامي في كل ليل ونهار ابدا واثوي نزل والثواء الاقامة
قال الاعشى لقد كان في حول ثواء ثويته تقضى لبانات ويسام سايم
والباسقات الطوال قال الله تعالى والنخل باسقات اي طوال ويروى في الشعر
لعبد الرحمن بن ارطاة المحاربي والغناء لابن عايشة وخفيف الثقيل اول عن الهشامي
وابن المكي فاول اللحن الهزلي استهلال في حنت الى برق واول اللحن لابن عايشة
بابي الوليد وام نفسي كلما بدت النجوم وذر قرن الشارق

اخبار ابن ارطاة ونسبه

هو عبد الرحمن بن ارطاة وقيل عبد الرحمن بن سيحان بن ارطاة بن سيحان بن عمرو بن نجيد
بن سعد بن لاحب بن ربيعة بن سكيم بن عوف بن [illegible] بن عامر بن ابوه بن علي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)