

في حاله

وخلعوا جوارحه فبشره بذلك ما اذ ان بيت مع حزن جملته تقدم عليه بل  
 تتأخر عنه بحزننا من حزن من الله وعشا قليل واما حاشا فقل خلا الماني  
 دحوا لها عليها فحسنتي بها حزن حزن فاحاشا زيدا ومنصور حزن فاحاشا  
 حاشا زيدا فالجرح على انها حزن والنصب على انها فعل غير حزن والسنتي  
 مفعول وصنعت من سواه هو الفاعل كما في النصب اميد فلا فرق بينهما في المعنى  
 الا ان خلا في فعله عليها ما وحاشا ان فعل عليها ما لا فرق في المعنى ما حاشا زيدا  
 الاما زيدا في بعض الحاديث الاخذ من قوله عليه السلام اسما حاشا انما سرحت  
 ما حاشا انما حزنه وبقا في حاشا حاشا كثيرا وحشا قليلا والتميم سيو حزنه  
 حاشا وفعلية عدول يتابع عليه كالمثبت بالتميم الصحيح النصب ليعلم حاشا  
 في الجرح بعد عدول حاشا يكونا بمنزلة خلا حواجر والشيا بان الله عز وجل  
 ولن يسمع دعائي حاشا الشيطان واما الاصغر وفي الامور في قوله  
 ان عرا حاشا فوايه ليس بكلمة بالنصب وانتدواني حزنه عدوا الجرح بها  
 تركنا في الحضيض بينات عوم عوانك قد حفضعوا الى الشوق اجماعهم  
 فتلا واسرعد الشيطان والطفل الصغير **مجرد الكائن**

**الحال وصف فضلة منتصب ففهم في حاله اذا ذهب**  
**وكونه هنية لا مشقة** يغلب لكن ليس مستحقا

الحال هو الوصف المذكور فضلة لبيان هيبته ما هو له فالوصف يستعمل  
 في الحال المشقة بخلافه فزيد ركبا والحال هو ان المشقة قوله تعالى فالقربان  
 او انفر واجبا ينجي من العفة كسان قوله جنت العتق والذى كونه فضلة  
 يخرج الجرح من حقه لا يلدق وعمر وقاعد وبيان هيبته ما هو له يخرج الجرح  
 من حقه لا يلدق فانما والمنتصب من حزن مرت بجد ركاب فان العتق وذلك والعتق

ابي توبه ات ابا ص

عوم

ليس