

القطر الفاسد حتى يحكاه ابي حتى يروى في الزيادة من غير ان يجرى الى كثر
ويكثر **الحرف** ان يوزن فاصل الذي لا يلزم الزيادة مثل با ح ت
الاصول فيترق ب بين الزائد والاصل ان الاصل يلزم في ح ت ر ي
ا ك ح و و للبحر في شق منها وان الزائد يتخلف في بعض المتعارف
كالف ضارب و يه مكرم و تاء ا ح ت و قد يحكم على الحرف بالزيادة وان
يسقط كونه في ذلك لان الابدال على حطها انما على ما ثبت في اصل الوضع
كما استقف عليه والماتم ذكره في بين الاصل والزيادة هنا ليحصل ذلك
الخطير فالعلم بوزن الكلمة المتخلف اليه هنا الغرض من ذلك ان ذكره قال
بعض فعل قابل الاصول في **وزن** وانما يلفظ **الكتفي**
وصا عفا لللام اذا **الصلبي** **كراه** جعفر **وفان** **صستق**
وان **يك** **الزائد** **ضم** **فصل** **فاجله** **في** **الوزن** **ماللا** **اصل**
يعني انما اذا اردت ان تتركه كلمة فتا للصلوها جوف فعل وذلك
يسمى اول الاصول فاء وثانيها عين وثالثها وا رابعها وا سها كالتا
لحاصلها ان الوزن بهذه الاحرف كقولك **وزن** **فرس** **وجعفر** **وسم** **جل** **فعل**
و **فعل** **و** **فعل** **وان** **كان** **من** **حروف** **سالم** **بينها** **حتى** **في** **الميزان** **عشاه** **الظن**
و **محل** **كقولك** **وزن** **ضارب** **وصيرق** **وجوه** **فاعد** **وفعل** **وفعل**
والهنا **شار** **بعبارة** **وزايد** **بمنظر** **كتفي** **وقد** **معرض** **للزاي** **في** **الموزون**
تغير **شبه** **في** **الميزان** **كقولك** **وزن** **اضطر** **اقبل** **وان** **الزاي** **مكرر** **ان**
في **الميزان** **با** **بقا** **يلزم** **الاصل** **كقولك** **وزن** **اعد** **ود** **اشم** **عمل** **والعريف**
الشكل **الاستحق** **جمله** **التغير** **فلذلك** **يقارون** **به** **وسر** **فعله** **بمنظر** **ان** **ال**
رد **دوسر** **واهم** **تأصيل** **حروف** **بسم** **و** **حج** **و** **الحان** **في** **كلمة**

من كرمه اكثر من اصله حركه زياده كما كان مثال اللام كجاءت
او مثل العين وليس منصوبا اصله كمنقل او مثل العين واللام كصنع
وهو لشدي او مثل الفاء والعين كورس وهو للعين ووزن فيصيح
لان ما حركه في المراسم وهي الفتحة وهو وزن نادرو وكان الكرم مثل
الفاء وحدها كترقت وسرس او مثل العين منصوبا كما حركه
وهو القصير يحكم بالاجازة لان اشتقاق لم يدل في شق من ذلك على
الزيادة وكذا لو تكررت الفاء والعين بدون اصل ثابت كسمر زلال
فانه يحكم فيه باصله الكرمين لان اصله احداهما واجبة كميل ولا قل
ان سول وليس صالتر (صها) او لونه اصله الا حركه باصلها كما لا
ان يدل اشتقاقه في على الزيادة كلمة امر من لزم فانه حركه من لم يمت بزيادة
مثال العين ثم يدل ثانيا في الامثال مثل الفاء كراهته في قولها ضار
لم وهذا اوله جعله ثانيا كميل موافقا في المعنى للثة في المضاعف كما
يقول الجوهري في امثاله كفضضت وكفكفت وكككبت
والفالك **كثرون** **اصليين** **صالحين** **زائد** **بغير** **بين**
اذا اصحبت المالك اكثر من اصله حكم بزيادتها لانه اكثر ما صحب اللث
فيه اكثر من اصله معلوم بزيادتها في ما اشتقاق وما سواه محمول
علم ذلك نحو ضارب وعماد وعضو وسلاهي فان صحبته قطع على بليل
الافراد وشبه **الما** **كنا** **والواو** **ان** **ببقا** **كها** **في** **بوزن** **ووعوا**
الباء والواو كالف وان كلاهما اذا صحبا اكثر من اصله حكم بزيادة الا
والثنا في الكرم نحو يوفى الصا نرد في محب ووعوع مصد ووعوع اذا
صفت فبهذا السعي يحكم باصله حروفه كما يحكم باصله حروفه بسم