السبنين في ماهية الوضع انتهى قلت توضيح ما ذكره السيد رحمه الله قال
انه لا حاجة الى النسبة الثانية لافتراق هيئة القيام والانتكاس بالفصل
الحاصل من النسبة الخارجية وبيانه ان يقال ان الفصل يتحد مع جنسه
في الوجود كالناطق الحيوان والصهيل له وهو غير طار عليه والفصل الحاصل
من النسبة الخارجية للانتكاس مثلا عارض فلو اعتبرناه لزم ان حصة من
الجنس في الوضع قارت فصلا مستقلا دام الهيئة الخارجية القيام
مثلا ثم فارقته الى فصل آخر حاصل من النسبة الخارجية عارض للانتكاس
فتدبر ويجري في الوضع التضاد والشدة والضعف فوضع الانسان
ورجلاه على الارض وراسه في الهواء متضاد لوضعه اذا كان بالعكس مع
ذهاب الانية امرا وجوديا يتعاقبان على موضوع واحد وكما يجتمعان
فيه وبينهما غاية الخلاف والشيء قد يكون اشد انتصابا وانحناء من
غيره قال في شرح التجريد وعروض هيئة للجسم نعم اي بسبب الذي
احاط به وانتقل بانتقاله خرج نحو هذا الاناء فانه هيئة عارضة للشيء بسبب
المكانة المحيط به لكنه لا ينتقل بانتقال المتمكن مدد بكسر الميم وتسمى مقولة بالجدة
بكسر الجيم وتخفيف الدال المهملة ومقولة له ولا فرق في المحيط بين كونه غير
طبيعي كثوب او طبيعيا خلقيا نحو اهاب اشتمل على الدم فلذا قال في
المصباح الاهاب الجلد قبل ان يدبغ وبعضهم يقول الاهاب الجلد وهذا
الاطلاق محمول على ما قيده الاكثر والجمع اهب بضمتين فيهما سواء كان
وكتب وبفتحتين على غير قياس قال بعضهم ولسن في كلام العرب فعال
يجمع على فعل بفتحتين الا اهاب واهب وعماد وعمد وربما استعير الاهاب
لجلد الانسان انتهى وسواء كان محيطا جلدا كما مثل او غير محيط كالخاتم و
العمامة والخف وقوله ان يفعل التاثير مقول لان يفعل هي تاثير الشيء
في غيره على انتقال غير قار كالمسخن ما دام يسخن فانه ما دام يسخن
حالة غير قارة هي التاثير التسخيني واما الحال الحاصل للفاعل قبل التاثير
وبعده كقوة النار فانه يسمى اهرا قارا وانه ينفعلا تاثرا هي مقولة

ان ينفعل هي تاثر الشيء عن غيره على اتصال غير قار كالمتسخن ما دام يتسخن
فانه لا يخرج حالة غير قارة هي التاثر التسخيني ودوام التاثير والتاثر لا
يدومنه فيهما والى هذا اشرت بقولي ما دام كائنا منهما واما الحال الحاصل
للمتسخن عند الاستقرار اي انقطاع الحركة عنه كالطور الحاصل للشجر و
كالبخار نتيجة الحاصلة للماء والاعتراق الفائز في الثوب والقطع المستقر في
الخشب وكالقعود والقيام الحاصل للانسان فليس من هذا القبيل وانه كان
قد يسمى اثرا وانفعالا لانه من الكم او الكيف او الوضع ويجري فيه كما من المتقابلين
التضاد فانه التسخني ضد التبريد والتسخن ضد التبرد ويقبلانه
الشدة والضعف فانه تسخن النار اشد من تسخن الجمر الجار والتبريد
بالعكس وانما يفعل وانه ينفعل ولم تعبر بالفعل والانفعال لما علمت من انهما اثنين
المقولتين مجردا عن غير قادرين والمفيد لذلك هو التعبير بصيغة يفعل
ويفعل واما الفعل والانفعال فانهما قد يطلقان على الحاصل بعد انقطاع
الحركة وقد مر انه ليس من هذا القبيل وقولي حملا بتمليث اللام بمعنى قال
في المصباح كمل الشيء كملا من باب فعل والاسم الكمال ويستعمل في الذوات
والصفات يقال كمل الثمار اذا تم اجتناؤه ومحاسنه وكمل من ابواب قرب
وضرب وتعب لغة لكن باب تعب ازدواها وفيه من انواع البديع
حسن الاختتام وهو ان يأتي المتكلم بما يدل على انتهاء الكلام نسال الله
تعالى ان يوزقنا بفضله حسن الختام ويدخلنا الجنة دار السلام بسلام
بجاه سيدنا ومولانا محمد وسائر الانبياء والملائكة الكرام عليه وعليهم
وعلى جميع اتباعهم افضل الصلاة وازكى السلام وسلام على المرسلين والحمد لله
رب العالمين وكان الفراغ من تبييض هذا الشرح المبارك يوم الخميس المبارك
لست مضين من ربيع الاول الذي هو من شهور سنة الف وماية واثنين وثمانين
من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة وازكى السلام وكان

الفراغ من نسخ ليلة الاثنين المبارك المسمى عن يوم الخميس
من شهر جمادى الاولى المكمل عليه بالتمام والكمال
الفقير حسن بن زين الدين عفى عنه ولوالديه
وستر عيوبهما
والله اعلم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)