

فان بكى لصبا بان عزوله هوى
 فلما منه بكى عادى طرف
 ورجاء للتبريض قوله البها زهيد
 وهاذا الط الصفو فيها الكدر
 اتت بفتة وضمت سرعة
 وبما قصرت بعد ذلك القصر
 ولا موعده بيتنا بنت نظر
 سرورنا نبيل المنا والوطر
 وراعين تدرت من قدح
 فقد حل في الازار عندى الفجر
 وبابله بانه قف يا سحر
 وطال الحديث وطال السهر
 فاصبح عند النسيم الحمر
 وما وقع سدى الشربة والتخبر في الحين قوله ذى الرب
 اياضية الوصا بين جلاجل
 وبين التقى انت ام ام سالم
 وقاد الشرف الرضى
 بين الاطاع حلاجة خلفها
 او دعيتها يوم القراق مودى
 واظنها لا بل يقضى انها
 قلبى لا فى لا ترى قلبى معى
 وهذا القليل للباخرى صاحب دمنة القصر
 اتا فى فوادك فاهم طرفك نجوم
 ترفى فقلت لها فاني فوادى
 وفي المعنى قوله يحيى بن عبد الجليل الفهري المرسي الاشعري
 شاعر لا ندلس
 يقولون دولى قلبك تسلم على
 فقلت لتعم الراى لو كان لي قلبا
 وقاسم البحرى
 يا حبيب الم ائل منه على
 ليت شمى ات هل تدرى
 حين تجلو مثل ما ذكر كا
 بيت الصوفى الكوهنا

يا ليت شمى اسم كان حكي
 انك عتق لم ضربا من اللحم
 والحمم بحركة الجنون وبيت
 الشيخ عز الدين الموصلى
 يعرف مديدا جدي بما هل لي
 فقال حبيكم امه البدر في الظلم
 وبيت ابن حجة قوله
 وان ترى بجاني اهلا بمعرفة
 قلنا ابرق بدم ام تبرمبشم
 وبيت عائشة الباعونية مخاطبة العادل
 الجليل شوفاك ام في الطرف منك حى
 اغاب رشك ام ضرب من اللحم
 والقافية من بيت الصوفى المتقدم
 لا يرم بينهم جسم بلو مرق
 اوى السقام يري يوم بينهم
 في البيت رد العجز على الصدر وسماه المتأخر من الصدر وهو ات
 يحمل المتكلم احد اللفظين المتفقين في النطق والمعنى والنشأ بين
 في النطق دون المعنى او الكرى بحجمها الاشتقاق او شبيهه اشتقاق
 في آخر الكلام بعد جعله اللفظ الاخر في اوله ويسمى تصدير الطرف
 وهو احسن الالوان وما بيت قصيدته وما اطرف قول القاصح
 تاصح الالوان الارجاف
 سترك الحاسن الالوان
 كما يشهد المعرك الالوان
 سلك السيوف ولا قيننا
 فلو تسال اليوم ما ذا قيننا
 كسرت الكون ولو لا الرضا
 كسرت الغرام كسرت الجحونا
 وهذا بيت عبد الحميد الصوري
 والله ما عوضت في المعنى
 الالوان ارفع عنها يري
 يحجب ان تتردى حسنه
 واكسرت قد يردى برلم تدرى
 الالهيف الالهيف والنضوب ما
 الفها للالهيف الالهيف
 وكان شيخ عرابى الفاضل رحمه الله
 احياها بالكنى المبطا
 بيت من ابيات غرابيه

رد العجز على الصدر
 توج التميم كرم
 عجز على الصدر
 توج التميم كرم