

يأخذة النياق رقفا يقبل
 بمك سار يلحداة النياق
وقلت ايضا
 اما والمجا الجدي لولا نفسي
 خفيت ضنا عنك ايا والمجا الخ
وقاد الشاعر
 ذواب سعة كالمناقيد اسكت
 فمن لجلها من الغرور ذواب اسكت
 ويمن من عطيتها اليسار
 يشمران الخي مشوقه
 يعلم ان العلق موثوقه
ولما خلوف المغزى الانسي
 قمر تجي في دجنة شعره
 متقلد رمي رشيق لحاطه
وقلت من ابيات
 بروحي بروحي كالمعروض
 له طلحة تسي البدور ومفلة
 تلقت بخوي ناظر لحاطه
وقاد الحنزي
 ضراب ابرهتها في السما
 ولغيره قد اطلق الدمع مني
 بدريدا في قباء
وقد يكون اللفظ الآخر في حشر الصفت الودل ويسمي تصديرا
 الحشر كقول ابي تمام
 ولم يحفظ مضاع المحدثي
وقاد الحاسي
 اقول لصاحبي والميسر تهدي
 تمنع من شيم عمار بجند
 فبا بيت المنيعة والنصار
 فقا بعد المشية من عمار

وقاد الثعالبي
 واذا البابل افضحت لنا نهارها
 فانف البابل ابعثها بالبابل
 قال لولا بله والجمع بليل وهو طبرمزوف والثانية جمع بليل هو
 الحزن والثالثة جمع بليلة بالضم وهو يريد فيه الخ **وقاد الخ**
 لا كان انسان نعيم فاصدا
 صيد الميها فاصطاده انسانها
 قال اول النفي المهور ولا انسان الثالث انسان الناظر **وقاد**
 ابو النصر ابن عبد الجبار
 لا تشبهن لنا شئت لك عن جفا
 فوجف فضلك اني اقلق
 ولئن نطقت بشكر برك مضحا
 فلسان حالي بالشكايه انطق
ومن نظم والري رحمه الله تعالى قوله
 في فواذي من الفتوق منار
 ومن الهمع قد جرت انهار
 مثل ما اختارت الخواشجارت
 وسطت في لولا اختار
واحد من غير هذا النوع
 سار تنق الخزان واقتنعتني
 في هواها الهوم والاكدار
 وكذلك الايام تسطو بزى الفقر
 ولله هفوة واعتذار
 بيد اني غفرت ما اقرفته
 اذ مننتي بسوسها الاغيار
 حيث ابدى الزمان وفاء
 بك والدمع ثياب غدار
وقاد ابو العباس المرعي
 لو اختصرتم من الحصان زهره
 والخصم محلة البرهه
 يكون اللفظ الآخر في اخر النصف
 الادل ويسمي تصديرا لثافية كقول ابي تمام
 ومن يك بالبيض الكواضع
 فانزلت بالبيض الصراضع
وقاد بعضهم مثله
 من صر بالخطف من حلي
 واقل عنى السلام هذا والبل
 وانما اصبح الفواد صلبا
 ليستها بالوصال تشفى عليها

Copyright © King Saud University