

King Saud University

وبيت ابن عجة قوله

ابوي البديع له الوصف البديع وفي نظم البديع حلو تزيده بسفي
 قال اول اسم الله تالي والثاني وصف الوصف والثالث اسم هذا العلم وقد
 احسن الناظم كلا الاحسان عابشة اليا عونيه **وبيت**
 يحي الوفاء دعاني بالوفاء الى نيل الوفاء وتراني من النعم
 والوفاء في التلوثة مرادع محض واحد وهو ضد العدر

معاني لرم يوم الحرب مدرج **بهيبة الفارحين الصرخ**
 في البيت الترشيع بالشيع الحجة وهو ان باق المتكلم باسم مني في حشر
 ثم باق بعد ما سمع بفردين هما عين ذلك المثنى كقول الاخضر منها فاقوته
 او حجة كلامه كما نهما تفسيره سمي بذلك لان الترشيع لف القطر
 المنزرف فكان التعبير عن المعنى الواحد بالمثنى للتفسير باسمه عزلة لفت
 القطر بعد النزف وهو ظاهر في بيت القصيدة لا يحتاج الى البيان والله

الترشيح

ابيات وشعائر دين الهوى وحى
 عبادة اليا طبع النار والصنم

قوله ياس المرصلي

ابيت في فح الذكر اكبر منك وان حال مختلفان الياس والامل
 لا يهتدي في طيف من هجرت ركا يزور في السليمان الكتب والرهمل
 اسائله للارمن وجد عليك فلو يحسبني المقفول الربيع والظلم
 قد كنت قدوة قبل الغلام وقد صاقت في الا فضيان السهل الجبل
 بشادن كما سلت لو احظه لم تعمل القاتلون البيض والاسد
 ان بارهقه في كما سى شارهه لم يحج الا طيبان الحنجر والفسل
 مهتف من سبي الا تراء معتدل ان ياسي يختصان الحنجر والكحل
 اخفق هواه قنبري ادمي حرق سبجها المزججان الموم والعدله
 عندي له عقد ودلا انفصام له رعدرة الا فتجان الغدر والمال

وقال ابن مستوفى اربل

ابيت والسوق بطعني وينشر في رعدرة القاتلون الهمم الفخر
 اة الكراحتال عيني ان يلم بها رشي بالواشيان الهمم والسهم

Copyright © King Saud University