

اولا يدن خاتمة فتوردجها رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل له صواب وانما هي زينة وكنيتها ارجسية
ولكون اسم اختها الموصوف زينة فانه ليركن اسمها الاصلي وان كان اسمها بغيره فبغيره الذي صلى الله عليه وسلم
وفي سبيل التزود للواحد ان يغير اسمها بغيره فان تزوجها فليلصق الله عليه ولم سماها باسم اختها لكونها اختها
قلت عليها كنيته فانما للباس في تسميتها وانما اختها اسمها حنة وهي يدى المتحاضات وكنيتهم
بعضها الكنية وتجر اسم كل من ساءت بحيث زينة قال فانما ارا لومين فاشتهرت باسمها وامام حبيبة
فاشتهرت بكنيتها وامام حنة فاشتهرت بلقبها ولربيات يدل على عواها وان حنة لقب هذا ولم يفرق الوفا
تسمية ارجسية زينة فكذلك اري ابوداود الطيالسي في مسنده ذكرها كظن ابن حجر في شرح البخاري **اخبرنا**
مالك الكوفي باللفظ المتغير مولى ابي بكر بن عبد الرحمن بن ابي جابر بن هشام ان القمعا بن جهم مديني
تابعي سمع جابر بن عبد الله وعنه روي عنه سمع القمعي وكوه وزيد بن اسلم في زمان ابي جابر بن هشام
روي عنه القمعي ومالك وابن عيينة مات سنة ست وثلاثين ومائة ارسلاه في عماليه من الحسين المسيب
وهو من سائرنا ثلثين يساهل عن المسحاة كيف تغسل من طهر ليل طهر بيطامة فيهما وقبوله بيطامة
وهو صيف ونومنا كالمصلاة فان علمنا الدواستقرت ثوب أي لمع سيلانه **قال** محمد بن قيس
اذ صنعت ايام اقر ايضا بغير طهر في كل يوم والجمعة ثم يتروا لكل صلاة اي وقت كل صلاة فالجمعة للوقت
كما في قوله تعالى افرصة لذلك الشمس في وقت ذكوا يعني ذوالها والقول في يدخل الوقت الاخر ما دامت
تري المرو تستمر على ذلك حتى تزي ايام اقرها اي زمان ما دامت تتدع الصلاة التي تترى فاذا مضت اي
البر ما فيها فنفسنا غلاد اذ اياك استطاع حينها ثم وضعت لكل وقت صلاة وتصل حتى يدخل الوقت الاخر
ما دامت تزي الدواي مستمر وهي على عد وهو قولنا في حنية والقامة من فقها ثلثا **اخبرنا مالك**
اخبرنا هشام بن عروة عن ابيه اي مروة ابن الربيع بن العوام قال ليس على المتحاضة ان تغتسل الاغتسال واحد
واستقي حلا وان ذلك المتحضة في يومها ونسبت ايام ما دامت تتوضا بعد ذلك الصلاة اي لوقتها وفي شرح
مختصر الطحاوي روي ارجسية عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة
ابتياي حيش ترضي لوقت كل صلاة وانك ان هذا كالحكم بالنسبة الي الصلاة لانه لا يحتمل غير ثلاث الاول
فان لفظ الصلاة شاع استعماله في لسان الشرع والعرف في وقتها فتراول قوله عليه السلام ان الصلاة
اولا واخرى اي وقتها وقوله ارجس ارجس ارجس اي متروك الظاهر بالاجماع عليه انه لم يرد حنيفة
ما لا يصح كونه وجب على الحكم وقد رجح ايضا ما متروك الظاهر بالاجماع عليه انه لم يرد حنيفة
كل صلاة يجوز الغسل مع الوضوء واحد كذا حنيفة ما امام ابن الجهم واختلفوا في المتحاضة فقالا بوجاهة
تروا الي زمان ان كانت المفادة والا تبتك اقل الحيش وهو ثلاثة ايام الا ان كانت مبتلاة وها وزو مها
ان تزي حنيفة اكثر طهر وهو عترة ابا هريرة وهي المتحاضة جازين في حنيفة ومالك والشافعي
كانت في وضوء اجامها قال محمد بن يعقوب وهو المتحاضة في الفرج الا ان يخاف زوجها واسيدها لعنت
وهو انما يغير في ارجس **باب** المرأة ترى الصفة والكدت
في مالك عن ابيه مولا **محمد بن عيسى** بن علقمة بن ابي علقمة واسم ابي علقمة مولى عائشة اول المؤمنين روي عن ابي
ابن مالك عن ابيه مولا **محمد بن عيسى** بن علقمة بن ابي علقمة واسم ابي علقمة مولى عائشة اول المؤمنين روي عن ابي
في واخرات حيشن الى عائشة بالدرج بغير مال فكونت في حنيفة فانه تنصع المرأة فيها طيبها
وخوه والحقة بالضم وعما من حشبت جمعها حق وحقق قال الشيخ ابن حجر في فتح الباري الدرجة بكر

اوله وفتح الراء ليمحى ورج نعم فسكون قال ابن مالك ابرو صحا كحيت ونسبه ابن عبد الله في الوفا بالضم
فالسكون وقاله تانث ورج فيها اي في داخلها الكرسف بعلم الحان والسكن بينهما ما سكتة وفي اخره الفاء
فيها الصغرة من الحيش قال ابن حجر والراء بالكرسف ما تحشى به لواء من فطسة وغيرها المتروك هل يبي من اثر الحيش
شي لا تستولى اي عائشة لا تعجلن خطاب الكهن على حد قوله تعالى يا ايها الرسل كلوا من اهل البات او جمع تعظيما
لكل واحد منهم حتى تزي اي تبصرون او تعرفن القصة لبعضا بفتح القاف وتشد يد الصاد الملهة شي يشبه
الحايط يخرج منها الحيش وتعلي على كل شي كالخط الايمن يخرج من ثوب المرأة عسقا تنقطع الدم ويرد بها انما
طرف ويد اعني قول الراوي تريد اي عائشة بذلك اي بما ذكره روية القصة لظهور الحيش قال مالك
سالت الشافعية فاذا هو معلوم عنده من ربه عند الطهر **قال** محمد وهذا ما أخذ لظهور المرأة ما دامت ترى
حرة او صغرة او كدرقاي وسائر الاموال فانها حيش حتى تزي اليها من جاملها اي تقيا وهو قول ابي حنيفة
اخبرنا مالك اخبرنا ابا عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الانصاري اخذنا عن ابي حنيفة قال روي
عن ابن بن مالك وعروة بن زهرري وعنه الزهري ومالك والثوري وابن عيينة كان كثر الحديث قال محمد
حديثه تزيان ما تانسته حيرة ثلثين عن عائشة عن ابن بن محمد بن عمرو بن حزم الانصاري اخذنا عن ابي حنيفة
ونقل اليها ان نسا اي جها من كزيد عن ابي جهم المصباح اي يطيلن السرح من جزاء الليل فظنن اني لظهور
اي كما يدك على طهرهن من الكرسف فكاتبنا اي بتدري فليس ذلك بكسر الكاف اي فظنن هذا وتقول
ما كان نسا اي نسا العجاة يصنعن هذا ولعلنا ولعلنا على من دفع اللوسوس عن ابن بن مالك انه
يجب عليهن البحث عن حالهن لترتب وجوب صلاتهن وضوءهن وجوازهن وغير ذلك من احوالهن
باب المرأة تغسل بعض اعضا الرجل وهي حائض **اخبرنا**
مالك اخبرنا اذ افع ان ابن عمر قال تغسل جواربه بسكون اياج جارية ومياهه او تبت وطهية اي خالوا وضوء
او غير حاله ونه يعطيه الخرج بغير الخ اسكون الي سجادة صغرة منسوجة من سمك الخيل ما حوزة
من الخرمعني التقطية لاها تغطي جبهته المصلي من الارض هذا حاصل ما في الغصيا وفي النهاية الحرة منذر
ما يضع الرجل وجهه عليه من حصو لا ونسجة حوص دخره من الغياب ولا تكون الخرج الا في هذا التذرع سميت
خرج لان خيوطها مسورة لسفها وانعرب ابن بطال حيث قال فان كان كبير زدر الرجل واكبر يقال له
حينئذ حصيرا وخرقها انتهى وعزائه لا تحفي وهن جواربه حيش بضم الحاء وفتح اليا المشددة جمع حاشين
والجيلة خالصة **قال** محمد لياس بذلك وهو قول ابي حنيفة بسبب الكلام عليه **اخبرنا** مالك اخبرنا هشام
ابن عروة عن ابيه عن عائشة قال تسكنت ارجل رسول الله بشد يد الجهم المكسورة ابرح شموسه صلى الله
عليه وسلم ولانا حائض **قال** محمد لياس بذلك وهو قول ابي حنيفة والقامة من فقها ثلثا **باب**
الرجل يغتسل ويصوم من سورا المرأة يسكون لها اخبرنا مالك
حدثنا اذ افع عن ابن عمر قال لياس بان يتوضا الرجل بغسل وضوء المرأة بفتح الراء اي بنية ما وضوءها والغسل
في حكم الوضوء جامع لهما المهاراة من كحدث وما جازين اليه من صلح في الكمال ما كثر في المرأة خيرا وما صلح في
عضاء النفسا **قال** محمد لياس بغسل وضوء المرأة بفتح الراء بفتح الواو وليتم عطف وتسميها ولا يصحبه بفتح الواو
وعسلا كبر او لها بمعنى يغتسل به وسورها اي وسورها ليشمل ثوبها اي بعد شربها مع انما توفي
فان كاتاي ولو كانت المرأة حيا واحيا بلقنا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل هو اي النبي بلقنا
كده ليعص عطف وعائشه من انا واحد بين زمان الفيل بفتح الفين وهو صمد اي يتبادران ويتبادران