

ايضا ويراد به التقطع الى الله بالاسم وقيل المراد عن الارادة **المراد** هو المحذوب
عن ابدته مع تهني الامور له فهو تجاوز الرسوم والقامات من غير مشقة
السالك هو الذي مشا على المقامات بحاله لا يعلمه فكان العلم له عينيا
المسافر هو الذي سافر بعكسه في المعقولات وهو العاين من الاشياء التي منتهى الاشياء
والى ما يزيد بها ايضا **السفر** عبارة عن توجه القلب الى الحق تعالى بالذكر
وقد يكون بالفكر ولكن يكون هذا السفر الى الالهية **اللطيفة** كل اشارته رقيقة
المعنى تلوح في الفهم لاستعمال العبارة وقد تطلق بارز النفس الناطقة **العلم**
نبيه الحق لعدة سبب وبغير سبب **الرياضة** رياضة الادب وهو الخروج
عن طبع النفس ورياضة القلب وهو صحه المراد به وبالجملة فهي عبارة عن
تهذيب الاخلاق النفسية **المجاهدة** حل النفس على المساق اليه وبمخالفة
الهوى على كل حال **الفصل** قوت ما تزوجه من محبوبك وهو عندنا تمييزك
عه بعد حال الاتحاد **الذهاب** غيبة القلب عن حسن كل محسوس بمشاهدة
محبوبه كان المحبوب ما كان **السطح** كلام يعبر عنه اللسان معرون بالادعي
ينقل على المؤمن سماعه ولا يرتضيه اهل الطريق وان كان محققا **المكان**
يراد به المكانة وهي منزلة في البساط لا تكون الا للمكلمين الذين جاؤوا
الجلال والجمال فلا توضع لهم ولا تخت **الزمان** السلطان **الزاجر** واعط الحق
في قلب المؤمن وهو الراعي **الرضية** وعنه النفس في التواب ورضية القلب
في الحقيقة ورضية السر في الحق **الرهبة** رهبة الظاهر لتحقيق الوعيد ووهبة
الباطن لنقل العلم ووهبة لتحقيق المسبق **المكر** ارداف النعم مع الحالف
وابقا الحال مع صواب الادب واظهار الايات والكرامات من غير امر ولا حد

الاصطلاح

الاصطلاح نعت وله برود على القلب فيمكن تحت سلطانه **الغيبه**
تطلق بارز مفارقة الوطن في طلب المقصود ويقال لغيبه عن الحال حقيقة
التفوق فيه وغيبه عن الحق من الاله عن الحرفه **الهمة** تطلق بارز
تجريد القلب للمنى وتطلق بارز اول صدق المراد وتطلق بارز جمع الهم بصفا
الالهام **الغيبه** غيبه في الحق لتعدي الحدود وغيبه تطلق بارز اكنان الاسرار
وغيبه الحق صنته على اوليائه وهم الصغار **الحريه** اقامه حقوق العبوديه
لله تعالى فهو حر عما سوى الله **المطالعة** توقيعات الحق للعارفين ابتداء
وعن سوالهم فيما يرجع الى حوادث الكون **الفتوح** فتوح العباده في
الظاهر وفتوح الخلاوة في الباطن وفتوح المكاشفه **الانزعاج** انشابة
القلب من سمة العفلة والتحرك لانس والوحد **الوصل** ادراك الغايه **الادب**
اربعه انواع ادب الشريعة وادب الخدمه وادب الحق وادب الحقيقة وهو
جامع كل خير مقام منها **الاسم** الحاكم على حال العبد في الوقت من الاسماء
الالهيه **عين الحكيم** اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط في الوعا
الرسم نعت تجري في الابد بما جري في الازل **الزوايد** زيادة الايمان
بالغيب واليقين **المضمر** يعبر به عن النسط **الياس** يعبر به عن القبض
القطب هو واحد الزمان الذي ينظر الله اليه في العالم وكل من هو على
قلب اسرافيل فهو القطب **الغوث** هو واحد الزمان بعينه الاله اذ كان
الوقت يحطى الالهي الى عتاربه **الامامان** شخصان كالنورين للقطب
الواحد نظره في الملكوت والاخر نظره في عالم الملك **الغيا** المشحولون بحمل
اثقال الخلق فلا يتصرفون الا في حق الغيب من هذه حالته فهو محبوب

بطلها
الخلق

نسيه
الحضاه