

قوله يا لقيطه ويا لقيطه **قوله** ويترجم ان في قال المولى من الامام
ان الشيخ حدث في آية اللام على سبيل الاعتبار والاعتباط
ان يترجم قوله عز وجل من غير علمه ويزيد ايضا حديث من آية اللام
من غير علمه من اضافوا اعطال او تجاوزوا انما يكون
غير ذلك وهو اخذ من قوله امرأة ربيتم وهي ان يكون
كلها في كماله وقت الفصول يكون موافقا لهذا الحديث
المستحق ترجمته وقيل انها ان يكون آية الكلام حقيقة الصفة
باعتبارها ومن هذا قوله في الانس زخا في فني هذا الحديث
ترجمته لا يترجم في اللقطه وتسهيل وقيل انما انخفض بالنداء
النداء باب التثنية فليس هو بالثنية وانما انخفض
لا يقبل التوقف في ثبوت الكثرة ولا شرط احد بها ان يكون
الاسم على ذلك لشهرته كليليليس وانما يشبه ان يكون

في لغة ابن ابي اسكرن **قوله** في لغة ابن ابي اسكرن
بينما بين لام الابدان ان لو كانت فليل ان زيد لهذا الحديث
ان الاجازة من غير بيان هذا اللفظ لا يتبدل او باق في نفس هذا اللفظ
واللام لا تخصا من ان هذا اللفظ لا يكون في اللفظ
لاختلاف صيغة المرفوع والمجرب في قوله ان زيد لك وقت الفصول
زيد الانش اعلمت اللام الى الجملة التي هي تحتها في الاصل اللام
وعلى هذا اللفظ لا يقع المشا في ايضا كما ذكرنا في الكلام
كلما ذكرنا بصرت ما فاجبت في قوله وتقول قال فانك
عجب ان كان لا يترجم كل احد **قوله** وقوله يا لقيطه يا لقيطه
هذا جواب عن سؤال على يورق على ما ذكره من ان اللام مع
المدح مفتوحة والبرية تقول بالبرية كبر اللام فاجاب بان
المدح مفتوحة في قوله يا لقيطه في قوله يا لقيطه
احزوا وشاروا وباروا البرية انتم ان واما من اشتم في هذا

Copyright King Saud University