عن الزمان بحسب الاستعمال كنعم وبئس كما ستعرفه
وكذا المضارع على القول بانه مشترك لما سيجي وشمل الحد اسما
الفاعلين لوضعهما في الاصل لذات قام بها الوصف
من غير زمان ودلالتهما على الزمان عارضة لا اثر لها
وكذا اسما الافعال قال شارح اللب فانها موضوعة
في الاصل لمصادر او اصوات وظروف ثم نقلت ولا
دلالة لما نقلت عنه على الزمان وقرره صاحب المتوسط
بان المراد الدلالة الاولية وصه انما تدل شلا اولا
على اسكت وبواسطته دل على السكوت المقترن بالا
ستقبال وشمل ايضا الاسم الموصول وضمير الغيبة
لدلالتهما في معناهما على نفسهما الذي هو الشي المبهم
واحتياجهما الى لفظ اخر ليس لافادة ذلك المعنى
وحرر انه في ذلك بل كشف الابهام قال الرضي فيهما
مبهمان لكن اشترط فيهما من حيث الوضع انه لا
لهما من مبين مخصص وشمل ايضا ما دل على الزمان
بجوهره.

بجوهره كالاسد والغداة اذ المراد الدالة بحسب الهيئة و
النحاة وان لم يصرحوا بقيد الهيئة فهو مراد في التعريف
قال سعد التفتازاني وقد افصح به العضد والنفس
لا يختص بماله هي مشترك بين معان من جملتها ذات
الشي نحو سكنت البصرة نفسها قاله ابن هشام فليس
في الحد مجاز حد الفعل هو كلمة دلت على معنى في
نفسها كاين اي من غير حاجة الى انضمام غيرها اليها
كما مر فخرج الحرف مقترنة تلك الكلمة بالنصب مع جواز
الرفع بزمن معين مما تقدم فخرج الاسم لما مر وضعا
اي من جهة الوضع كقام وقم وكذا يقوم وان قلنا بانه
وضع مشتركا بين الحال والاستقبال قال ابن حاجب
فانه مقترن باحد الازمنة على التحقيق باعتبار الو
ضع لم يضعه الا دالا على احدها ابدا واللبس انما
حصل عند السامع لكون اللفظ يطلق على احدهما تارة
وعلى الاخرى اخرى لا انه غير موضع لاحدهما بخلاف

حد الفعل

قال الواضع م

Copyright © King Saud University