

سَنَ بفتح السين المعجمة وتسد يد النون اي من قرية خَلِقة  
ومدلق بالجر صفة لسن علي تاويله بالجد والوعا وفي رواية  
معلقة بالتائيت **وسوا خفيفا** بالنصب على المصدرية  
والاوق والصفة في الاخرى **بمقضة** عمرو اي ابن دينار  
بالعسل الخفيف مع الاسباغ **ويقلله** بالانقصار على  
المره الواحدة **فالتخفيف** من باب الكيف والتقليل من  
باب الكم وذلك اذ في ما يجوز به الصلاة **وقام** عليه  
الصلاة والسلام **يصل** وفي رواية عنه **فتموا وضوا**  
**خفيفا** **عز** اي **نوا** صلى الله عليه وسلم وفي رواية تاتي  
ان شاء الله تعالى فتمت فضعت مثل ما صنع وهو ترد  
على الكرمان حيث قال هنا لم يقل مثلالا لان حقيقته  
مما ثلثه صلى الله عليه وسلم لا يقدر عليها احد غيره انتهى  
ولا ينزم من اطلاق المثلية المساواة من كل وجه  
**ثم جيت فتمت عن يساره** وربما قال **سفيان بن**  
**عبيدة عن ثماله** وهو ادراج من ابن المديني **تحولني**  
عليه الصلاة والسلام **فجعلني عن يمينه** ثم صلى عليه  
الصلاة والسلام **ما ثلثا الله ثم اصطحق فنام حتى**  
**نضح ثم اتاه المنادي فاذا نومه** بالمد اعلمه وفي رواية  
يود نه بلفظ المضارع من غير فاء **ولم يمت لي فناداه**  
**بالصلاة فقام المنادي معه** عليه الصلاة والسلام  
**الى الصلاة** فمضى عليه الصلاة والسلام **ولم يوفوا من التوم**

قال سفيان

قال سفيان بن عيينة قلنا لعمرو اي ابن دينار ان **ثامنا**  
**يقولون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تمام حنظل**  
**ولا ينام قلبه** ليعي الوحى اذا اوحى اليه في المنام **قال**  
**المذكور سمعت عبيد بن عمير** بالتصغير فيها ابن قتادة  
المسيحي المتكبر **يقول** روي **الاثيبا** وحى رواه مسلم  
مرفوعا **ثم قرأ في المنام ان اذ يحك** واستدل به بهذه  
الآية من جهة ان الروي لو لم تكن وحيا لما جاز لا يراهم عليه  
الصلاة والسلام الا تمام على ذلك ولده **هذا باب**  
**اسبغ الوضوء** اي اتمامه من قوله تعالى واسبغ عليكم نعمه  
اي اتمها **وقال ابن عمر بن الخطاب** مما وصله عبد الرزاق  
في مصنفه باسناد صحيح **اسبغ الوضوء** لا تقا وهو من  
تفسير الشيباني بلزمه اذ الاتمام مستلزم الانقاع اذ  
وكان ابن عمر يفضل جلبه في الوضوء سبع مرات كما رواه  
ابن المنذر بسند صحيح وانما بالغ فيها دون غيرها لكونها  
محلا للاسباغ غالبا لا اعتيادها المنيح حفاة واستشكل  
بما تقدم من الزيادة على الثلاث **ظلم** وتعدوا **اجيب**  
بانه فيمن لم ير الثلاث ستة اما اذا رآها وزاد على انه  
من باب الوضوء على الوضوء يكون نورا على نور وقال في  
المصابيح والمعروف في اللغة ان اسباغ الوضوء اتمامه  
واكماله والمبالغة فيه وبالسنن البخاري رحمه الله تعالى  
**قال** **عبد بن عبد الله بن مسعود** **الغشبي** **من مالك**

ابن اريزم

ابن