



قال وفي رواية ابى الوقت وذعن المستعمل انه قال **من توفنا**
فليستش بان يخرج ما يد في انفه من اذني جعل الاستنساخ
 لما فيه من تقوية مجرى النفس الذي به تلاوة العكر كذا
 وبان الزما فيه من الثقل تصح بجاري الحروف وفيه
 طرد الشيطان لما عند المولف رحمه الله في بدء الخلق اذ ا
 استيقظ احدتم من منامه فتوفنا فليستش ثلاثا
 فان الشيطان يبست على خيشومه والخيشوم اعلا
 الانف ونوم الشيطان عليه حقيقة او هو على الاستعارة
 لان ما ينهقد من الغبار ورطوبة الخياشيم قد ارة
 نوافق الشياطين فهو على عادة العرب في نسيتهم
 المستحش والمستيشع الى الشيطان او عبارة عن تكسيل
 عن القيام في الصلاة ولا مانع من حمله على الحقيقة
 وهل مبيته لعموم النائمين او مخصوص بمن لم يفعل
 ما يحترس به في منامه كقراءة اية الكرسي وظاهر الامر
 فيه للعجوب فيلزم من **قال** بوجوب الاستنساخ قول
 الامر به كاحد واسحاق وغيرهما ان يقول به في
 الاستنساخ وظاهر كلام صاحب المعنى من الخائبة انهم
 يقولون بذلك وان مشروعية الاستنساخ لا تحصل
 الا بالاستنساخ وقول العيني ان الاجماع قائم على عدم
 وجوبه يرده تصريح ابن بطال بان بعض العلماء قال
 بوجوبه وقال الجوهري ان الامر فيه للتدب مستدلين له

بما اخرج

بما اخرج الترمذي وحسنه والحاكم وصححه من قوله صلى الله
 عليه وسلم للاعلاب من توفنا كما امر الله فاحال عوا الآتية
 وليس فيها ذكر الاستنساخ ومن **استحش** اي مسح محل البق
 بالجوار وهي الاحجار الصغار **فليوتس** وحمله بعضهم على
 استعمال الخور فانه يقال تحر فلذا خذ ثلاث قطع من
 الطيب او يتطيب ثلاثا او اكثر وتر ككاه ابن جيب عن
 ابن عمر لا يصح وكذا احكاه ابن عبد البر عن مالك وروى ابن
 خزيمة في صحيحه عن خلفه والظاهر الاول **بالمسح**
الاستحش بالاحجار حال كونه **وترا** وبه قال **حد ثنا عبد**
الله بن يوسف الثنيسي قال **اخبرنا مالك** امام دار
 الهجرة ابن انس الاصبغ **عن ابى الزناد** بكمل الزاى وبالنون
 واسمه **ذكوان عن الاعرج** عبد الرحمن بن هرم **عن ابى**
هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اذا توفنا اي اذ الادان يتوفنا احدتم **فليجعل** **قائمه**
 كذا في فرع اليونانية كهي مجذوف المقعول للدلالة على الكلام
 عليه وهو رواية الاكثرين اي فليجعل في انفه ما ولا في ذرأبائة
 كسلم من رواية سفيان عن ابى الزناد **فليستش** **معلنة**
 مضمومة بعد النون الساكنة من باب الثلاث الجرح ولاي
 ذر والاصلي **فليستش** على وزن **ليفتعل** من باب الافتعال
 يقال نثر الرجل ونثره اذ حرك النثرة وهي طرف الانف في
 الطهارة **ومن استحش** بالاحجار **فليوتس** **بثلاث** او خمس او سبع

Copyright © King Saud University