

**الاجودر في قول بعضهم** ههنا مع انه غير صحيح برده عليه فيه  
 امور منها انه انما الضم في سوسن وقد حكاه ابن الفريحي عن ثعلب  
 كما حكاه صاحب القاموس ومنها ان تخصيصه النظم بالضم لاجوبه  
 له لان النظم كما يكون في الضم يكون في الفتح لان السوا بالضم  
 والفتح متقاربان وهما قرون في القرآن ومنها ان قوله لم يات عاكي  
 فوعل بالضم الاجودر خطاس وجهين لان اجودر وزنه فعلل  
 ولو خفت همزة تبارك بها والها او المخرج عن وزنه لانه حكى عن  
 ثعلب انه قال لم يات علي فوعل الاسوسن وصوح وهو ما يبسط  
 عليه الرقاق الخزاز والعامه تقول له شويق وجودر وهو  
 ولها السقه الوحشيه وقيل انه عرب وقول وهو حمس الحمار  
 وفي شرح المنفل لابن فليس اذا ثبتت زياده حرف في كلمة  
 في لفظة ثبتت زيادتها في لفظة اخرى نحو جودر حكى في الفتح والضم  
 والهمزة فيزياد في زيادتها في لفظة من ضم اذ ليس في الاصول  
 مثل جعفر بضم الجيم وفتح الفاء واذا ثبتت زيادتها في هذه اللفظة  
 كانت زيادتها في اللفظة الاخرى **لا في بكر ابن القوطيه اللندي**  
 هو محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم  
 المعروف بابن القوطيه القرطبي الحوي مولى عمر بن عبد العزيز رضي  
 الله عنه والقوطيه ام ابراهيم واصطوى استيبيد والقوطيه  
 بالقاف المضمومة يليها واواساكنة ثم طاء مهمله نسبة الى قوط  
 ابن حزام ابن نوح واسمها ميادة بنت المنذر وقوط ابوالسواد  
 والسند والهمزة فضاء انها جارية سودا في الاصل وهو امام

وهو نادر مثل دود والهمزة من الاولي بدل لازم من الواو فيه  
 لاجتماع واو من الاولي مضمومة واصله ووي وقال الدرردي  
 اول فوعل وليس باصل فقلت الواو الاولي همزة وا دعمت وا فوعل  
 في يمين الفعل هو من ههنا يعرف ان من قال اوله اخط الالينات  
 الثقات لها كالمزوني وامام اهل العربية ابو احسان وفيه ينهي  
 الادب يقال اوني واو له وفي الاساس يقول جعل اول وناقته  
 الهمزة اذا تقدمت ما الاصل وما علق به المنع من انه صفة لان صفة الثا  
 وهم من لان اسم جامد كالفعل وهذا من العوايد النفيسة  
 وقول المزوني ان الاولي تقابلها العرب بالاخري تارة وبالاقري  
 اخري وبها السماع ينبغي التنبه له كما قاله ابن هشام في تدويره  
 وفي قول ابن دربه وزن اوني فوعل نظيرهم مما قد سناه اولوا  
 اشده المم لمن ايسن اوسن الذي من تصبص له من كونه في الحما  
 وشروها وادخل في البيت مضارع وجعل بمعنى خاف او صفة  
 بمعنى وجعل كاحسن وخشن والمشهد الموت **ويقولون لهذا النوع**  
**من المشهور سوسن بضم السين فهو همون فيد كما ان بعض**  
**المحدثين ضمها فنظير من اسمه وكتب الي من اهله اذ له**  
**لم يتفان الجهر فاشهدت لي نفا الا بالسواي سوسنه**  
**اولها سوز وباني اسمها اي يترك السواي في سنة**  
**والسواي ان يقال فيد سوسن بفتح السين وكذا كلك يقال**  
**روشن بفتح الواو ليحتمل ما جاء عني وزن فوعل نحو جودر**  
**وكون ووقوب اذا ما سمع في امثلة العرب فوعل اثر بالضم**

الاجودر