وتخفيفها واعلم ان هذا كما قاله البيهقي في كتاب الاستصحاب
للشافعي انما فسر قوله تعالى ذلك ادنى ان لا تعولوا بان لا يكثر
من يعولون اعترض عليه بانه مخالف لكلام المفسرين والادباء لانهم
فسروه بلا تجوروا من عال الرجل اذا جار ومال او عال اذا افتقر
او عال عياله انفق عليهم او اعال اذا كثر عياله فلم يفرق بين عال وأعال
قال البيهقي قلت ليس كذلك لان زيد بن اسلم من علماء هذه الامة
وقد فسره بما قاله الشافعي كما رويناه عنه مسندا وفي مختصر العين
ان الشافعي ذهب في ذلك الى ان اصل العول الميل لكنه ليس بمطلق
لانه لا يقال للجدار اذا مال عال وانما هو مختص بالجسم لان الاصل
العول فوت المال ومنه يتسبب الميل ومنه القسم بين الضرائر
والانفاق وغير فسمي هذه العول ميلا فذهب الشافعي الى اصل المعنى
والمفسرون الى سببه عنده وهم كثيرا ما يقولونه وقال الجاي من عرف
يوسع كلام العرب لم يضق عليه مسئلة وقد رد الازهري اعتراض
ابي داود على الشافعي وروي عن الفرا والكسائي انه قال
سمعت كثيرا من العرب يقولون عال الرجل اذا كثر عياله لا ان
اعال اكثر من عال فبهذا يعلم ان الشافعي لم يقل ما قاله
الا وقد حفظه ثم قال الازهري ان ما قاله الشافعي وجيه فانه
تعالى لما بدأ بذكر مثنى وثلاث ورباع قال فان خفتم الا تعدلوا
فواحدة او ما ملكت ايمانكم ذلك ادنى ان لا تعولوا اي جماعة تجورون
عن كفايتهم وقوله ان اصله تقعدوا ثم ادغم غلط منه لان باب فعلل
وفعل لا يدغم فيه الا تراهم قالوا رجل سبسب فلم يدغموا وذكرها

ابن

ابن السكيت في امثاله على ان هاء الثفنة والرفغ اصلية والكلمة
بالتخفيف وفي مثل اخر اخفى من الماء تحت الرفغ قال الميداني يعني
الثبة قلت وفي الامثال للعامة لمن يخفي الضرر ويسعى فيه مخادعا
هو كالماء تحت الثبن كما قلت

نوفت صدقة كل امرء تقبل بمدق خفيف الشفة
فذلك اعدى المدى باطنا واخفى من الماء تحت الرفغ

وهذا الحرف في الجمهرة بتشديد الغاء وبالهاء وكذلك اورده الجوهري
والصحيح انه من الاسماء المنقوصة وجمعه رفاة كثبة وثبات كما
ارتضاه المحشي وفي القاموس عناق الارض ثم ان ما ذكره المص
من كون الرفغ تسمى الوفاهية خطا معروف نعم الرفغ محركة الرحمة
وسعة العيش رحمة من الله فاذا تجوز بها عن ذلك لم يكن من
الخطا في شيء لمن له بصيرة ويقولون لوضيع الانساك قد
ارتضع بلبنه وصوابه ارتضع بلبانه لان اللبن هو المشروب
واللبان هو مصه والابنه اي شاركه في شربة اللبن وهذا
معنى كلامهم الذي خوالفوه ولفظوا به واليه اشار الاعشى في قوله
تشب لمقرورين يصطليانها وبات على النار الندى والمحلق
وضيع لبان ثدي ام تقاسما بأسحم داج عوض لا نتفرق

قد تبع في هذا ابن قتيبة في ادب الكاتب وهو مما نسب فيه الي
السهو لاشتهار ما انكره في كلام الفصحا وفي الحديث انه عليه
الصلاة والسلام قال لسهلة بنت سهيل في شان سالم مولى
ابي حذيفة ارضعيه خمس رضعات يحرم بلبنها وهو نص في ان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)