

الكراميين
ان من اجلاله اي تعظيمه واد اعترافه وروايه من اجلاله انه **توقير الشيخ**
من امتي اي من جملة اجلاله انه وتوقيره ان يكون موضع وقاره وهو شبيهة
 المسلم ولذا السر قال للذليل عليه السلام وقد راى الشيب وكان اول من
 سابه ما هذا يا رب قال وقار يا ابراهيم قال يا رب في ذلك وقال **الخطابي**
للجامع عن النبي وفيه عبد الرحمن بن حبيب عن عبيدة قال في المزارات من يحيى
 ليس يحيى وعن ابن حبان له وضع اكثر من خمسين بيت ثم اورد
 له هذا البيت ثم قال قال ابن حبان لا اصل له ثم اعادته في ترجمة يعقوب
 ابن اسحاق الواسطي وقال انه هو المزمع بوضع هذه وحكاها عنه المؤلف
 في مختصر الموضعات واقره
ان من اقرب الالمسقات ان يصلي خمسون نعتا يسكون الفا اي انشا
 والنفس اسم جملة الحيوان الذي هو توامه بالدم الذي هو النفس **لا تقبل**
لا احد منهم صلاة فقلة العلم وظهور الجهل وعلمته حتى لا يجد الناس
 من يرشدكم الى الحكم وبهم ويصح لهم عبادتهم والظاهر ان المراد
 بالخصميين ليس الخدم بل المنكرين اي جمع كثير من الناس **ابو اسحاق**
 الاصحاح في كتاب الفتن له عن **ابن مسعود** عبد الله
ان اربا الربا اي الكثرة وبالواحدة تحبسها **الاستطالة** اي عرض الملم
 اي اختقاره والارتفاع عليه والوقوعه فيه لان العرض سرعان وتقل اعز على
 النفس من المال وانما خطا الربا الزيادة والارتفاع والكثرة والاستطالة
 والنظام لاختصار الناس والارتفاع عليهم وعبر عنه بلغة الربا لان المتقدي
 يضع عرضه ثم يستتر به عليهم وبنه بقوله **بغير حق** على حل استباحة العرض
 في مواضع مخصوصة كجرح الشاهد وذل مسأوى الخاطب وقوله الدين في
 الماثل مطلق حتى يتخادك كما هو مبين في الفروع قال البيه ناوي والاستطالة
 في عرض المسلم ان يتناول منه اكثر مما يستحقه على ما قاله له او اكثر مما رخص
 له فيه ولذا كرهه الربا واداره من عهده ثم فضله على فزاده لانها كره
 مضرة واشد فساد اذ ان العرض سرعان وتقل اعز على النفس من المال وانما
 منه خطا ولذا كرهه اوجب التصريح بالجاهدة بتمكك الاعراض ما لم يوجب
 بهنك الاموال قال النووي في قوله في قوله بغير حق تبينه على ان العرض وما
 يجوز استباحته في بعض الاحوال كدبك ان الواجد جيل عرضه **م** في الادب
عن سعيد بن زبير وسكت عليه ابو اودود وراه ك وصحبه وفي الباب عن
 ابي حمزة وراه البراء بن سنان قال المزني اهدى ما قرى وقال البيه رجا

احمد رجاله الصحيح غير مدبر من انهم وروايته وفيه ضعف
ان من اسرق اسرق اي من اسرق من اسرقه من اسرق لسان المير اي يغيب
 عليه حتى يصير لسانه كانه يدعه فلا ينطق الا بما اراده **وان من اعظم**
الخطايا من اقتطع اي اقتطع فان المصباح كغيره اقتطعت من ماله قطعة
 اخذها مما كان امي مسلم **بغير حق** يدخول مجرى او سرقة او يبيع بغير
 او يزدك **وان من المستنات عيادة المريض** اي زيارته في مرضه ولو
 لخصيا **وان من تمام عيبا وثمة ان تضع يدك عليه** اي على من يدعه كبره
 ويحتل ان المراد على موضع العلة **وتسالة كيف هو** اي تساله عن حاله
 في مرضه وتوقع له وقد عوله وانهم هذا ان اصل اللوان يحصل بالحق
 عزده والوفا وان لم ييساله عن حاله **وان من افضل الشفاعات ان**
تشتع بين اثنين ذكر وانتي **في نكاح حنفي** تحب بينهما حيث وجدت الكفاة
 وطلب على الظن ان في النكاح ما جيل **ومن يستدعي لبيبا** بكسر اللام وضم سا
 اي مما يلبسونه **القيص قبل السر** ويل لانه يستدعي جميع البدن فهو الصهر
 من السر ويل لسائر سخله فوعظ يعني يهون بتخصيله ولبسه **وان**
بما يستجاب به عند الدعاء العطاس من الداعي او يبره اي مغاربة العطاس
 لكف عاسته ان به في استجابة ذلك الدعاء وقوله وورد في الخبر الماسر
 اصدق المديك ما عطس عنده والظاهر عطاس المسلم **طعن ابن زهر**
 بضم الزا وسكون الهماء اسمه اخذ ابن اسيد **السمي** ويقال السمات نسبة
 الى السماع بن ماذك بكسر الم صلة وفتح اليم وقد تسمن وقيل بفتحها وفتح
 م ملة ذكره ابن ابي شيبة وغيره في الصحابة وقيل الخارق وابن السمان
 هو تاجي وعزم به في الخبر **وقال الربيعي** رجاله ثقات وفي بعضهم كلام
 لا يضر انتهى **واسارجه** الخانة فيه هشام بن عمار ومعاوية بن يحيى
 الطبراني وقد ورد بها انه تجرى في الضعفا وقال الدارقطني في رواية
 منكرا لابي
ان من اخلاق المؤمن اي الكامل **قومة دين** اي اقامة عليه وقيل ما يحقه
 جلد عمر بن عبد الله فقال يا ابيته فذلتني قال اذ القيت ركب فاخبره انا نقص
 الحدود **وخزما في دين** اي سؤلة فاذا اجبت المعرفة بل نوارها اجملت الكفاة
 ولذلت الفتاظة **وقد ذك** لان الخزم هو اجتماع الامور وانما يتجمع وتنكح
 بالذي فان العضم العليل اذ امددته انكسر والذين اذ امددته انقاه
 وبنقت بعد المراد **وايماناي يقين** لان العبد وان كان حرا لكن قد يبدله
 النفس في نوره المشرق في صدره فيجب عن الله ويقع مع الحساب فيجتاح الى