

خلفها كلها صنيفة
الجنة اقرب الى احد من شراك فله احد سبور ان فعل التي بوجهها والنقل ما
 وقرب به القديم **والنار** مثل ذلك ان النار مثل الجنة في كونها اقرب من
 شراك النقل فبها القرب ملك الشراك لان سمت حصول الثواب والعقاب
 انما هو سعي الابد ويجزى بالسعي بالاقسام وكل من عمل مثل استحق الجنة
 بوجهه ومن عمل مثل استحق النار بوجهه وما بعد ما وعد سحر ان
 خلاصا مما حصل ان ذكره النبي وقال عزها ان سبب دخول الجنة والنار
 مع صفة الكفر وهو العمل بالسلب والحق وهو اقرب اليه من شراك فله
 ان هو محاوره والعمل صفة قامة به وقيل وجه الاقرب بسمه ان سبب من
 الجنة قد يكون سببا لدخول الجنة قليلا من المنى قد يكون سببا لدخول
 النار فيسبغ الوضوء في كل اسباب الجنة وتجنبها بجميع النار وعلى
 هذا فالقرب معنوي والافالجنة في قول السبع سموات قال تعالى عند
 سدرة المنتهى عند هاجنة الماوى وبيت ان سدرة المنتهى فوق
 السماء فيضروا به ابو نعيم وعنه ان الجنة في السماء ورواه ابن مندة
 عن مجاهد قالت لابن عباس ان الجنة قال فوق السبع سموات قلت
 فايهن النار قال تحت سبع السموات ولا ياتي فيها جباري الى الجنة عن ابن
 عمر موقوفا الجنة مطوية معلقة بقرون الشمس تنشق في كل عام مرة بالية
 اراد ما يحده الله بالشمس كسنة مرة من انواع الثمار والفواكه واليابس
 جعلها الله تعالى في ذلك لئلا يتكلم الجنة واية قد دل عليها ما كان كادنا روى في
 تلك والافالجنة فوق الشمس والكبر فيها فكيف تغلق بقرونها **مع** في
الرفاق عن ابن مسعود وعن ابن مسعود ولم يخبر به مسلم
الجنة لها ثمانية ابواب **والنار** لها سبعة ابواب اما كانت ابواب الجنة ثمانية
 لان مقادير الجنة شرهاة ان الله الا الله وذلك المقادير ثمانية استلقت
 الصلوة والصيام والزكاة والحج والجماعة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 والبر والصلة فلكون انواع الاعمال ثمانية جعلت ابوابها ثمانية واما كانت
 ابواب النار سبعة لان الايمان سبعة واحد للزمن وستة للشيطان
 فاقدم الشيطان اليهودية والنصرانية والوثنية والمجوسية والدمورية
 واليهودية والمنصف السابع اصل التوحيد كما في الحج والتمسك بالثلاثة
 والمصر في كل اكلها في كل صفة ووجه فوافق بده ابواب عدو
 الاضاف في كل السبعين **ابنه** سبعة في الطلقات **عن** عتبة بن ربيعة
 عبد في الصحابة ثمان وانصار وسلمي فكان ينبغي تمييزه وصفا لله تعالى عنه

الجنة مائة

الجنة مائة درجة يعني درجاتها اذ كبر مائة وفي ضمن كل درجة منها درجات
 صفرا وكثيرا فلا تعارض بينه وبين خرافة بقوله لصلح القرآن اذا دخل
 الجنة اقول واصعد فبقوله يصعد بكل اية درجة حتى ياتي الخشبي معه **ما بين**
عنه **درجتين** كما بين السماء والارض هذا التقادير اما بحسب الصور كطيات
 السماء او بحسب المعنى اي بما فيها من التفاوت في القرب الى الله ولا مانع من الجمع
 وفيه دلالة على انها في غاية العلو وبنهاية الارتفاع فبها ولما روى
 ابن مندة عن عبد الله ان الجنة في السماء الرابعة والذوق له ابن عباس
 روى عنه عنهما ورواه عليه الاحاديث انها في السماء بدرجة ذكوة السبعين
 في حتم ابن ماجة وقوله ما بين كل درجتين من الجنة بقية ان المسافة في ذلك
 مسيرة خمسمائة عام وهو مخالف لما روى الترمذي ان ما بين كل درجتين
 مائة واربعين **ما** في ذلك يختلف بالسرعة والبطء في العسر واليسر
 للسرعة واليسر في الجنة ذكوة ابن القيم **من روى** في التفسير **عن** **ابن**
مارة روى الله تعالى عنه وظاهر صنيع المؤلف انه لم يره لاحد من
 المشاهير الذين وضع لهم الوصوف والاطراف الا انهم اجمعوا في صحة
 خرافة الحاكم باللفظ المن بوزن وقاله على شرطها
الجنة مائة درجة **لوان** **العلماء** **لجمعوا** **احدا** **من** **لوسعتم** **اسعة**
 ارجائها وكثرة من افعالها وعلو سعتها وعلو ارتفاعها يكون الصعود
 من ادناها الى اعلاها **عن** **ابن** **سعيد** **الحدرد** **عن** **عنه** **عنه** **ظاهرا**
 صفيح المسم ان في كل بعرض احد من السنة لا تخبره ولا لما عدل عنه
 والامر بخلافه فقد روى الترمذي عن ابن مسعود المذكور بلفظ الجنة
 مائة درجة ولوان الناس كلهم في درجة واحدة لوسعتم التي بلغته
 فالعدوان عنه من ضيق العطن
الجنة تحت **اقوام** **الاممات** يعني القوافع لهم وترصفتهم سبب لدخول
 الجنة وتامة كما في الميزان من شعب او خبز ومن شعب الخبز وقال
 الامامون المراد ان يكون في قوتها وخدمتها كما في قوله تحت قدميها
 لها على هواه مو را برها على ركابها وادامه لتجملها شاء ايد حمله ورضا
 فترتبته وقال بعض الصوفية هذا الحد يد له ظاهر وباطن وعن وصفيحة
 لان المصطفى صلى الله عليه وسلم اولى جوارح العالم بقوله الجنة الاظاهرة
 ان الاممات بلقوس ورضا من الميمنة الى الميمنة للقوافع التي والقائمتين
 تحت اقدامهن والتدليل ان الحقيقة فيه ان اممات المؤمنين في حرمه
 عليها الصلوة والسلام اذ وجهه في اعداد درجة الجنة والخلق كلهم تحت