

بحسن اعتنا بها كتب الله له ان يقدرا و امر بان يكتب في اللوح او الصفيح
 ثلاثمائة درجة اى مترلة على لينة الجنة ما بين الدريجتين من سائر
 كما بين السماء والارض ومن صبر على لطاعة اى فعلها وتحمل مشاقها كتب
 الله ثوابا و درجة ما بين الدريجتين كما بين تخوم الارض الى مشفى
 الارضين السبعة ومن صبر على المعصية كتبت الله له ثمانية و درجة
 ما بين الدريجتين كما بين تخوم الارض الى مشفى الكرى اذ كتبه على
 الخلق و ارفع ما مرتين وهذا صريح بان الصبر على التقدير و اذ
 المراتب ثم الصبر على الامور ثم الصبر على المحذور و ذلك لان الصبر
 على محذور التقدير ياتى به الرى والغاير والمؤمن والكافر فلا بد لكل منهم من
 الصبر عليه لا يختار او لا يختار والصبر على الاوامر فو قد وردت الصبر
 عن المجرىات فان الاوامر اكثرها محبوب للنفس لما فيها من العبد لك
 والاحسان والاخلاص والبر والصبر على المحظورات صبر على مخالفة هوا
 النفس ومحاميات غير طلبها وهو اشق شى واصعبه ومن صبر عن المعاصي
 التي اكثرها محاب للنفس فقد ترك المحبوب العاجل في هذه الدار
 لمحبوب اجازة دار اخرى ولا يصبر على ذلك الا الصبر بيقين وهذه
 كذلك محاب النفس عن لذاتها و محبتها مع قيام دواعي التنازل
 وقوته خطب مهول ولهذا كان باب قربان الكرى مسدودا و اوجب الامر
 مقبدا بالمستطاع ومن ثم كان تمامه العقوبات على الهزليات و ما ترك
 المأمور فام يرب الله عليه حدا معينيا واعظم المأمورات الصلاة وقد
 يختلف هل فيه حد ام لا و بهذا التقدير استبان سر الترتيب الواقة
 في كتاب النوايا عن عبد الله بن محمد ذكر عن عمر بن عبد العزيز
 بن الخطاب قال لما كان من ركعتي الصلوة و سجدت رجلي بقباله له على من
 على ابراهيم بن محمد بن رواه عنه ايضا الذي على قال ابن الجوزي والمحدث
 من يبيع
الصبر يعنى الطفل ولو انى الذي له اى حتى تسمى راسه ندبا
 من ايام الخلفاء واليتم الذي مات ابوه وان كان له ام تسمى
راسه من خلف الى قد ام لانه بلغ في اذ يباس به وظاهره يكمل
 اولاد الكفار والمراد ان ذلك هو المناسبات الذي يبق بالحال وقد مر
 في الحديث ان اولاد الكفار يبق بالحال وقد مر
الصبر على شغل حتى يلازمه الا اذا كان له شغل من عتار

فباع

فباع كسبكه نصيبه فام ياخذ الولد له بالثلثة مع كون الاخذ لحفظ
 له فان اذ لك اى بلغ بسن او لقتلام ان ساء اخذ بالثلاثة وان ساء
 ترك الاخذ بها طس عن جابر بن عبد الله و رواه عنه ايضا الذي على
الصخرة صخرة بيت المقدس ثابتة على نخلة والنخلة ثابتة على راس
 من ايام الجنة وتحت النخلة اسيمة بنت مزاح اموات فرعون ومريم
 بنت عمران ينظمان سطوا اهل الجنة اى قال يدعونهم من يوم موثم
اليوم المشيئة والسمط لحمل القلادة طب عن عباد بن الصامت
 قال اليمى فيه محمد بن خلف الرعيني وهذا الحديث من منكراته التي
 ولا الميزان محمد الرعيني قاله ابن عدي حدك بالا باطيل فمن ذلك ههنا
 الخبر وساقه الى اخر ما هنا ثم قاله ايضا الذي على و رواه الخليل بن ابي
 القاسم باسناد مطم وهو كذب ظاهر
الصدق بعدى مع عمر حيث كان اى حمة يكون فيها فالصدق
 في تلك الجنة لما عرف من سدة صلا بته مع الحق والارادة الشا عليه بان
 له قدما عظيما واستطاع ذلك في بناء مشاركة غيره فيه قال الخراساني
 والصدق مطا بقوله و افعاله ليا طن حاله في نفسه وعرفان
 قلبه وقال بعضهم الصدق طر يق حسن الخلق الذي ذهب بخبري
 الدنيا والاخرة طر لا نة التبادى اليد والصدق قيل الصدق
 في القول والنية والارادة والعزم وصدق العمل فالصدق تحفت
 المقامات و لهذا قيل من اصدق هذه الامور كان صدقا **ابن الجار**
 في التاويح عن الفضل
الصدق ثمة تسد سبعين بايمان السوء كذا و ايند السنين المهمة
 والهنر و رايته في عدة اصول صحبته الشريفة من جملة و رايته
 قال المولى الذي كرافل من الصدقة وهو ايضا يد فم البلا والظاهر
 ان المراد بالصدقين التكملة لا التحديد قياسا على نظامه و اذ
 المراد بالبايب الوجه والهيئة **طب عن رافع بن خديج** قال اليمى في
 محمد بن شعيب وهو ضعيف
الصدق ثمة تمنع مية السوء بكسرايم الحالة التي يكون عليها المراد
 من الموت قال التوردي سني و اراد بها ما لم يجد عاقبة ولا يؤمن
 غايته من الحالة كما لفرق الهدى فم الرصيص المرحوم و اهل المتعلق
 وان عمل المفضية الى كثران التهمة ونسيان الالحوال الشاملة
 عماله وعليم و حتى هات الى الطيس الاولى ان يحمل موث السوء على سواد