يبلغ الآخرة فيما العراقي وقالت طايفة الآخرة في مالجنة وقالوا ما شاء الله فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الله بما في الآخرة قال كن صحيح واقره الذهبي
ما الذي يعطى عن سعة باب خير اجر من الذي يقبل اذا كان
محتاجا اي باجزل اجرا من الذي يقبل من حاجة بان كان عاجزا فيه ملكتسب
ويخاف هلاكه او ضياع من يعوله فانه حينئذ ماجور على القبول برا والسوال
والبر بواجر المعطى على اجره بل قد يكون السوال واجبا لشدة الضرورة
فيزيد اجره على اجر المعطى والسوال ينقسم الى الاحكام الخمسة قاله
الزين العراقي **عبد حي عن انس** بن مالك قال الهيثمي بعد عزوه
للطبراني وفيه عايذ بن شريح صاحب انس وهو ضعيف انتهى وقال
في الفتح بعد عزوه للطبراني في اسناده مقال اورده ابن حبان في
الضعفاء وقال في الميزان قال ابو حاتم في حديثه ضعف وقال ابن
طاهر ليس بشئ وفيه ايضا يوسف بن اسباط تركوه انتهى وهذا
في مسند ابي نعيم ايضا وبه يعرف ان رمز المصنف لحسنه غير صحيح
ما المعطى من سعة باعلى فضلا من الآخذ اذا كان محتاجا لان
المتصدق اعطى الحق والآخذ قبله لفقره واوصله الى مستحقه عليه
وهو نفسه وعياله وقال مجتبى الاسلام لعل المراد به الذي يقصد
من دفع حاجته التفرغ للدين فيكون مساويا للمعطى الذي يقصد
باعطايه عمارة دينه انتهى وفيه كالذي قبله فضيلة الفقر والصبر
عليه وعدم تفضيل الغنى عليه **طب عن ابن عمر** بن الخطاب جزم
الحافظ العراقي بضعفه وبيثه تلميذه الهيثمي فقال فيه مصعب
ابن سعيد وهو ضعيف
ما الموت فيما بعده الا كنطفة عشر يعني هو مع شدته شئ هين
بالنسبة لما بعده من مقاساة ظلمة القبر ودود الارض ثم نشور وتكوير
ثم لعذاب القبر ان كان ثم النفخ في الصور والبعث يوم النشور والوله
والمضايق والعرض على الجبار تر السوال عن القليل والكثير ونصب
الميزان لمعرفة المقادير ثم جواز الصراط مع رقته وحدته ثم انتظار
الخلود اما في فضل الفضل اما بالاسعاد واما بالاشقاء فهذه اهوال لا تزيد
على سكرة الموت باضعاف ولهذا قال بعضهم الموت امر حقير بالنسبة
لما بعده من الاهوال فان الميت ينكشف له عقب الموت من العجايب
ما لم يخطر قط بباله ولا اختلج به ضميره فلو لم يكن للعاقل هم ولا غم الا القدر
في خطر ذلك الحال وان العجاب مما ترقع وما الذي يدكشف عنه الغطا

من

من شقاوة لازمة وسعادة دايمة لكان كافيا في استغراق جميع العمر
والعجب من غفلتنا وهذه العجايب بين ايدينا واعجب من ذلك فرحنا
باموالنا واهلينا **طس عن ابي هريرة** قال الهيثمي فيه جماعة لم اعرفهم
ما الله ما علم الا اخذ عليه الميثاق ليبينه فعلى العلما ان لا يتخلوا
بتعليمه ما يحسنون واعلم لا يتمحوا من افادة ما يعلمون فان البخل
يوم وظلم والمنع حسد واعلم وكيف يسوغ لهم البخل عما منحوه جودا من
غير بخل فاتوه عفوا من غير بذل ام كيف يجوز لهم التشح بما ان بذلوه
زاد ونماوان كتموه تناقص وعمي واعلم ان بذلك من تقدم لما وصل
العلم اليهم والفرض باقراضهم وصاروا على مر الايام جهالا وتقلب الاحوال
وتناقصهم الا واذا خذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب ليبيننه
للناس ولا يكتمونه وما احسن ما قال بعضهم

* اقد العلم ولا تبخل به * والى عمك علما فاستزد
* من يفده يجزه الله به * وسيعفو الله عمن لم يفد

تنبيه حسن قال الراغب افادة العلم تزين وجه صناعة ومن وجه
عبادة ومن وجه خلافة الله فان الله تعالى مع استغنائه قد فتح
على قلبه العلم الذي هو اخص صفاته تعالى فهو خازن لاجل خزاينه
وقد اذن له في الانفاق على كل احد مما لا يفوته الانفاق عليه وكلما كان
انفاقه على ما يجب وكما يجب اكثر كان جاهه عند مستخلفه اوفر انتهى
ضعيف وتحريف وابن الجوزي في كتاب الموضوعات المتناهية في الاحاديث
الواهية **عن ابي هريرة** قضية تصرف المصنف ان ابن الجوزي خرجه
وسكت عليه والامر بخلافه بل بين فيه ان موسى الملقاوي قال ابو زرعة
كان يكذب وابن حبان كان يضع الاحاديث على الثقات هكذا قال ثم ظاهر
عدول المصنف لذينك انه لم يجد لاحد من المشاهير الذين اودع
لهم الرموز وهو عجيب فقد خرجه ابو نعيم والديلمي بالفظ اكثروا ذكر
ابي هريرة المذكور ثم قال الديلمي وفي الباب ابن عباس ايضا وخرج نحوه
في الجعليات

ما انتفاء الله من هذا المال اشار الى جنس المال اوالى مال الصدقة
قال الطيبي والظاهر انه اجرة عمله في سعي الصدقة كما يبين عنه
سياق حديث ابن الساعدي **من غير مسالة ولا اشراف** اي تتطلع
اليه وللتعرض له ولا طمع فيه **فخذه** اي اقبله **فتموله** اتخذه مالا
بعين اقبله وادخله في ملكك **او تصدق به وما لا** اي وما