نحو ضرب ثلاثة فليس بشيء اذ كل اسناد لفظيا كان او معنويا مختص بالاسم لان
الخبر عنه في ضرب ثلاثة لفظه وهو اسم لا يدل على الحدث سماه ضرب الدال على الحدث
والزمان فعلى هذا ينبغي ان يقول آت راكب بدل قوله واما لفظ ذهب وبان
يراد بذهب لفظه وهو اسم فان ذا كره بمعزل عن التحقيق الا يرى الى قوله فالتوسع
واللفظ اسمان والمراد بقولنا يليها الاسم ان يليها لفظا او تقديرا فيع الصورتين
المذكورتين وان لم يليها بيان واحوة الاسم لفظا كقولك يليها بيانين تقديرا كما
ترى وبعد ظرف من الظروف المكانية لانه من قبيل الجهات الست الا ترى صحت
للمكان قال في شرح القصور في نحو لان اصحاب اللغة قالوا هو من ظروف الزمان
التي لا تتمكن ولو كان في الاصل من الجهات الست ليستنوه سيما صاحب الصحاح
انتهى لكن الاستعمال ههنا اي جعل عارية والمستعمل مجازا للزمان لكونه مضافا الا الزمان
اذ تقديره بعد زمن بفتحتين بمعنى الزمان الفراغ من نحو الله وكذا قولنا جئت
بعد الظهر او بعد العصر استعيرت لفظ بعد فيها للزمان فحال الجهات الست اي
امر ما ثلثة لانها الخ اما ان استعملت مضافة الى شيء نحو جئت بعد زيد او قبل زيد
وكذا باقي الجهات الست نحو جئت فوق زيد او تحته او امامه وقدامه او وراءه
وخلفه او استعملت مقطوعة عنها اي عن الاضافة فالاول معرب منصوب على الظرفية
اي ينتصب بتقدير في على ان يكون مفعولا فيه ان لم يليها العوامل المقتضية خلاف
النصب على الظرفية وان يليها العوامل المذكورة كانت الجهات الست على ما

على ما يقتضيه العامل سواء كان ذلك العامل لفظيا كنى في نحو فعلت من قبل فعلك
او معنويا كالابتدائية في نحو اما كل خير من و راكل برفع امام و اما نحو قولنا
السماء فوقنا بفتح القاف فمن قبيل الاول اي الذي لم يليها العوامل المقتضية
خلاف النصب على الظرفية لان الخبر هو الجملة الظرفية اي الظرف مع فاعله
المنتقل اليه من عامله المقدر لا الظرف وحده فالذي يلي الظرف اعني فوق
في مثالنا هو العامل المقدر اعني حصل اذ التقدير السماء حصل فوقنا لا الابتدائية
وانما الذي يليه الابتدائية ويجعله ضمنا مرفوعا هو الجملة الظرفية التي وقعت خبرا
للمبتدأ لانها اي الجهات الست من قبيل ما استعمل اسما مرفوعا بالابتداء مرفوعا مبتدأ
نحو يمينك اشرف من يسارك ومنصوبا مفعولا به نحو عرف زيد يمينك ومجرورا بالجر
نحو جئتك من يسارك واستعمل ظرفا منصوبا بتقدير في على الظرفية ولا يلزم الظرفية
دايما قال في شروح اللباب الظرف كلاهما اي الزمان والمكان منقسم الى قسمين
متصرف وغير متصرف فالمتصرف ما لا يلزم الظرفية بل استعمل اسما وظرفا وهو
اي ما استعمل اسما وظرفا ما يجوز ان يعقب عليه العوامل مع ظهور آثارها المختلفة
من الحركات الثلث كاليوم والحين يقال هذا حين و رايت حينا و مررت
بحين من حين فاللفظ الذي يظهر عليه تلك الآثار المختلفة يسمى اسما لانه اسم
الظرف لا نفس الظرف واراد بالظرف ما كان منصوبا بتقدير في فالكلام هنا
مقابل للظرف لا للمفعول والحرف فصحت المقابلة بقوله اسما وظرفا وغير المتصرف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)