اى منهم وبدل الغلط ان كان الاتيان بالمبدل منه وقع غلطا نحو مررت برجل
حمار يعنى اراد المتكلم ان تقول مررت بحمار فسبق لسانه الى رجل ثم تداركه فقال
بحمار اى ذكره وتلفظ لدفع هذا الغلط فيكون الغلط فى المبدل منه
ولهذا قالوا بدل الغلط بالاضافة ولم يقولوا البدل الغلط بالصفة
فمعنى بدل الغلط بدل الشئ من الغلط قالوا الاضافة فى القسمين الاولين
بيانية وفى الاخيرين الى السبب اى البدل الذى كان سبب الاتيان به وقوع
الغلط فى المبدل منه وقيل الاضافة فى بدل الغلط الا دنى ملابسة كما فى كوكب
الحمراء ولعل هذا اولى لان الاول تسمية بالاعم الاغلب اذ قد يكون سبب النسيان
كما يكون سبب الغلط وكذا فى بدل الاشتمال فاعتبر فيما سبق وهذا اى بدل الغلط
لا يكون الا من غير رؤية فكر ولهذا لا يجئ فى كلام الفصحاء قوله
فجاعل لا يجوز ان يكون من الاول والثانى الخ مرتبط الى قوله اى قسمى اقسام
البدل لان اقسامه اربعة الخ لان معاريهما الكلية والجزئية وسواى الله سبحانه
متعال اى منزه بالعلو عنهما ولا من الثالث لان الاشتمال انما يستعمل فى الاجسام
غالبا ولا من الرابع لان كلام المص ليس بكلام غير فكرى ويوظ فلا يكون
جاعل بدل الا من لفظه لان انتفاء الاقسام عنه اى عن جاعل باسرها اى بجميعها
يقال هذا الكل باسرى اى بقده بمعنى جميعه كما يقال برمته اى بكليته بدل على انتفاء
المقسم وهو مطلق البدل عنه اى عن جاعل وهذا اى قولنا لانتفاء الاقسام الخ
معنى قولهم اى المعقول اى المعلوم العقلية كالحلية والمنطق وغيرهما
للوجود للعالم كالانسان الآتى ضمن الخاص والافراد كزيد وعمرو وبكر وغيرهم

ذكر

ذكر قلنا ان التحقيق هنا ان القول ببدلية جاعل من الله متعلق ببدلية
قوله مجاز مرسل خبرا اى مجاز كانت العلاقة المعتبرة بين معناه الحقيقى والمجازى
غير التشبيه مثل علاقة السببية والمتبعية وغيرهما فانه اذا كان العلاقة هو التشبيه
يسمى المجاز بالاستعارة دون المرسل على ما سيجئ من قبيل اطلاق اسم المتبوع
على التابع لان البدل فى الحقيقة موصوف اى موصوف جاعل وهو الباء بالجر
على الكناية وهو الافصح وجاز رفعه على الخبرية اذ التقدير الجاعل الخ
فانه نكرة ووقعت بدلا من من الله موصوفا بنكرة اخرى وهو جاعل
فلم يلزم ترك الواجب او اللحن واما الالم موقوفا باللام فمن الاعلام
الغالبة وتسمى اعلاما اتفاقية كالنجم والصعق اعنى ان الاله فى الاصل
من اسماء الاجناس كالرجل يقع على كل معبود بحق وباطل ثم غلب
على ذات المعبود بالحق كما ان النجم فى الاصل كل كوكب ثم غلب على الثريا
وان الصعق اسم لمن اصابته صاعقة ثم غلب على خويلد بن نوفل واما الله
بحذف الهمزة فمختص بالمعبود بالحق لم يطلق على غيره اصلا وعمله
يدل على هذا التقدير لاشتراطه اى لاشتراط عمله بالاعتماد اما على المو
او على غيره من الامور المذكورة او السنة على ما سيجئ اذ لو لم يكن التقدير
كذلك لبطل العمل وقد ثبت عمله فى المفعولين فان قلت من اين علم
عمله قلت قد علم عمله فى المفعول الثانى بشهادة فحوى الكلام اى
بتعلق قوله كالملح بقوله جاعل الشحم ومعنى واذا عمل فى الاخير عمل فى الاول
ايضا والا يلزم اقتصار العمل على احد المفعولين وهو ممتنع

صوف