

ن
واخلال

المتنا بالموت والنفس باقية لا ينفكها التناوات الروح
 او تعذب علي اخير الصادق عليه السلام المبلغ عن النبي
 وايضا قال الذي يغير لبه الانسان طول عمره بقوله انما هو في
 الخيم تحت حال حال الحياة التبدل والتغير وقد علم انه خلافه
 وايضا فان الانسان يعلم انه حال عقله عن المعنى الظاهر
 والباطنة والعلوم غير ما هو معلوم واذا اقره على هذا القول
 وان الانسان امر وراه هذا المعنى في حقيقته للعقل اقوال
القول الاول انه جوهر نوراني لطيف يشترك له في البدن
 وهذا قول الامام محمد بن في بعض النسخ ونحوه **قال**
 امام الحرمين انه جوهر جمالي نوراني شريف حاصل في البدن
 سار فيه سران السم فيه باق بعد الموت **القول الثاني**
 جمع من اطباء ائمة الحرارة الغريزية **قال** بعض المتأخرين
 المراد في قول بعض الحكماء انها الاجزاء النارية السارية في البدن
القول الثالث ان النفس هو النفس العبر عنه بالهوا **القول**
الرابع لها الما **القول الخامس** انها الاخلط الاربع
القول السادس انها الدم **القول السابع** انها المزاج
 وهو مذهب اليونانيين من اطباء **القول الثامن** انها اجسام

لطيفة محلها البطن الا سرحية له وانما سار في الاخلط
 لا يطرقت اليها تبدل واخلالا ونقا وهما فيها هو الحياة وانما
 عنها هو الموت **القول التاسع** انها اجسام لطيفة محلها
 البطن الا ليس من الطب نافذة في الشرايين في حيلة البدن **القول**
العاشر انها الارواح المتكونة في الدماغ تصلح لتبول
 قوي الحس والحركة نافذة في الاعضاء الي حيلة البدن **القول**
 انها الاجزاء الاصلية من البدن الباقي من اول العمر
 اخره فتكون الاجزاء الاصلية لبدن تحتمل اصله لبدن
 تحصل خرويا بالعنق واختاره بعض المتكلمين **القول الحادي عشر**
 انها صفة الحياة **القول الثاني عشر** انها الشكل والتخليط **القول**
 انها تناسب الاركان والاخلط **القول الثالث عشر** انها ليست
 جساما ولا جسمانية بل هو جوهر مجرد غير حال في البدن
 غير متغير ولا حال في التغير متصرف في البدن تصرف التدبير
 وانقطاع تصرفه عند هو الموت وهو مذهب جمهور الفلاسفة
 ومن المعتزلي واختاره الغزالي والخلمي وجمع من متأخري
 الصوفية **قلت** وهذه الاقوال كلها اجتهادية بالانسان
 الضعيف والصحيح الوقت لان ذلك لا يعلم الا بالتوقيف

لطيفة