

كناقد العدالة يدخل تحتها الضعيف يكتب
راويه او يثمه او يفسقه او يبدعه
او يجهله حاله وذلك مع كثرة التقب
فيه قليل الفائدة كما قال شيخنا يعني الحافظ
ابن حجر كغيره ثم اطل في بيان ذلك بما
انقد عليه في نقضه بما لا تحمل هذه
الجماله **فائدة** حيث قال اهل الحديث
هذا حديث صحيح او هذا حديث ضعيف
فرادهم فيما ظهروا به عملا بظاهر الاسناد ولا
المطوع بصحة او ضعفه في نفس الامر يجوز
لخطاه والنسب على الثقة والضبط والصدق
على

١٨
على غيره هذا هو الصحيح الذي عليه اكثر
اهل العلم خلافا لمن قال ان خبر الواحد
يوجب العلم الظاهر نعم ان اخرج الشيخان
او احدهما فاختر كثير من كما حكاها
البليغيني في محاسن الاصطلاح ومنهم
ابن الصلاح وصححه القطع بصحة ما
تقدم ولا يطلق على اسناد معين انه
اصح الاسانيد مطلقا على الصحيح لان تفاوت
مراتب الصحيح مترقب على تمكن الاسناد
من شروط الصحة ويعبر الاطلاع على
ارتقاء جميع رجال ترجمة واحدة الى اعلى