والاجماع والاعتقادات الكاينة في النفس فلا يقال ما الدليل
على صحتها في نفس الامر ولا يقال ما صحة هذا الحد وانما يرد
بالنقض والمعارضة والله الموفق للصواب وشرط كل ان
يجري مطردا منعكسا وظاهرا الا ابعدا ولا مساويا
ولا يجوز الا بقرينة بها تحرز ولا بما يدرى بمحدود
ولا مشترك من القرينة خلا وعندهم من جملة
الرسوم ان تدخل الاحكام في الحدود ولا يجوز
في الحدود ذكر ما وجاز في الرسم قادرا ما راوا

اعلم رحمك الله تعالى انه يشترط في كل واحد من المعرفات
ان يكون جامعا لافراد المحدود وهو معنى مطردا وما نعا من دخول
غير فيه في الحد وهو معنى منعكسا فهذا معناه عند القرافي
وقال القرافي وابن الحاجب الطرد المانع والمنعكس الجامع وهو
الجاري على السنة الفقها وان يكون اظهر من المحدود لا اخفى وهو
منه ولا مساويا له في الخفا كقولنا ما هو البر فنقول الحنطة والما
والمشتركة والمجازية وكل ما فيه اجمال قال القرافي الا اذا كانت
قرينة تدل على تفصيله فيجوز ولا يجوز ايضا بما توقف
معرفته على معرفة المحدود للزوم الدور قالوا كما لعلم لا يحال
فيه بمعرفة المعلوم لان المعلوم مشتق من العلم والمشتق
لا يعرف الا بعد معرفة المشتق منه فمعرفة المعلوم اذا
توقفت على معرفة العلم والعلم على معرفة المعلوم في الدور
وقال الزركشي لا يلزم الدور من الاشتقاق بعض لاختلاف
جهة التوقف او لكونه مجيدا وذكر يخرج عن الدور

ويجتنب

ويجتنب ايضا في الحدود دخول الحكم لان التصديق فرع التصور
والتصور فرع الحد فيلزم الدور ولا يجوز ايضا دخول الو
في الحقيقي قاله الاصبهاني ليلا يلزم ان يكون للنوع الواحد
فصلان على البدل وذكر محال واما في الرسم فجايز وقولنا
وشرط كل البت شرط مبتدا وتنوين كل للعوض عن المضاف
وان وصلتها خبر ومطردا حال من ضمير يدري ومنعكسا
كذلك وقولنا لا ابعدا اي لا ابعد منه في الفهم لكونه اخفى وتقدم
لا ابعدا اولى من تقديم لا مساويا لانه اذا كان يجوز في بينة من
التحديد بالمساوي فلان يجوز به من التحديد بالاخفى
احرى وقولنا ولا يجوز اي ولا بلفظ يجوز وهو على حذف
مضاف ويدرى على صيغة المجهول نعت لقرينة ويدري اي
يعرف وقولنا ان تدخل الاحكام في الحدود في محل النصب
ومن جملة خبر مقدم وقولنا وجايز في الرسم خبر مبتدا محذوف
اي وهو اي ذكره جايز وقولنا قادرا ما راوا اي فاعلا ما راوا
من التعليل والفرق بين الحقيقي والرسمي وهو ما تقدم من ان
النوع الواحد لا يكون له فصلان وتنوين له خواص كثيرة فيجوز
في قولنا الحيوان الناطق والكاتب لان الحيوان الناطق ولا يجوز
ايضا جعل جزء المحدود جنسا له كعشرة خمسة وخمسة ومائة
التوقيف باب في القضايا واحكامها لما فرغ من الكلام
على مبادي التصورات ومقاصدها وهو الجزء الاول اخذ الان
يتكلم على مبادي التصديقات وسياتي الكلام على مقاصدها
ان شا الله تعالى واعلم انه لا يتوصل الى التصديق الا بما يحصل
كما مر ولها ايضا مادة وصورة وغاية فغايتها انها تفيد معرفة