

فيه توسط البدل وقصر الدين مع الفتح ولا بتوسطهما مع
 الفتح لما قرنا في قوله تعالى فتلقى ادم من ربه **واما قوله تعالى**
 ومن رواد الحق يعقوب قالت ياويلتي والدوانا عجوز
 الى قوله تعالى لشيء عجب فقد قرنا له لورش بسبعة اوجه
 الاول تسهيل الاول والثاني مع الفتح ومدشئ على انة
 من الشاطبية والكافي لابن شريح الثاني كذلك لكن مع توسط
 شئ على انة ايضا من الشاطبية وكذا من تذكرة ابن طبون
 وتخصي بن بلم الثالث تسهيلهما مع التقليل ومدشئ
 على انة ايضا من الشاطبية وكذا من العنوان والمجيب الرابع الابدال
 فيهما مع الفتح ومدشئ على انة ايضا من الشاطبية وكذا
 من الكافي والهازي والهداية والبصرة والتجريد الخامس
 كذلك لكن مع توسط شئ على انة ايضا من الشاطبية وكذا
 من جامع البيان من قرآته على ابي الحسن بن علي بن الساذن
 الابدال فيهما مع التقليل ومدشئ على انة ايضا من الشاطبية
 وكذا من الهداية السابعة كذلك لكن مع توسط شئ على انة
 ايضا

ايضا من الشاطبية وكذا من الاعلان وتبوجوه اخر لهم اخذ
 بها لكن لا يظهر مانع من اخذها الاول تسهيل الاول والابدال
 الثاني مع الفتح وتوسط شئ على انة ايضا من الشاطبية و
 كما من البصرة الثاني كذلك لكن مع التقليل على انة من التيسير
 والشاطبية الثالث الابدال في الاول والتسهيل في الثاني
 مع التقليل وتوسط شئ على انة من الشاطبية ايضا وكذا
 من الاعلان فان هذه الوجوه الثلاثة ايضا من حق الشاطبية
 مع انة الاول من البصرة والثاني من التيسير والثالث من
 الاعلان كما يفهم من النشر واما الوجوه الثلاثة التي افاها
 العلامة الوزيرا بونا لثة انة قد قرنها فلم يظهر لهذا التفسير
 تطبيق هذه الوجوه لطريق من الطرق الا انها من جهة انة
 الشاطبية كما افا العلامة المسفور ولم ناخذ بها ايضا و
 هذه الوجوه تسهيل الاول وابدال الثاني مع الفتح ومدشئ
 والابدال في الاول والتسهيل في الثاني مع الفتح ومدشئ الثاني
 كذلك لكن مع توسط شئ والله تعالى اعلم **واما قوله تعالى**

Copyright © King Saud University