

والالف بخلاف غيره والسورتين وشعبه يميل الالف والنزعة قبلها في سببها فقط
وخلف والكسائي يميلان الالف والنزعة قبلها والنون في السورتين والشروع
المذهب والطريق واليمين البركة والسنا النور وتلايته يشير الى ان امالة النون
تبتط امالة الالف اذ انه شاق وقيل او كلاهما شاق وكسائي وليا، تميله اخبر
ان المشا واليم باللام والشين في قوله شاق وهم هتاسم وحمز والكسائي يميلوا
المالين من ناظر ان انا وان للشان اليهم بالشين وقوله شاق وهم حمز والكسائي
اما قول الالف من او كلاهما فلان الالف ثم بين سبب امالة الالف فقال وكسائي
او لياتيمكا اي تميل الالف من كلاهما الوجود الكسائي اول نقله به عزاي وحق
الراور شرع بين بين وفي اراكم وذوات الاله المثلث جلا الرواية هنا وذوات
الراور شرع الالف ورفع من غير لام وفي يوشود والاولور شرع
الراور شرع بل لام المعبر اخباران ومر شاقراذ والذات ذوات اليا بين
بين اي بين لفظي الفتح والامالة المحض وعنه لفظه وذوات الالف ما كانت الالف
الممالة متصرفا بعد الالف الفري وذكري وبشري وهو الذي امال الالف
جميعه الماخض من قوله وما بعد راسع حكا اوله نزل في ذلك ما بعد
تراخي الجمعا فانها ليست بمنظرة واعلم ان جميع ما اماله ورش عن ياق بين

بين الاله من طه قوله وفي اراكم وذوات الاله الخلف اخبار اشيا
عنه الخلف في ولوا اراكم كثيرا وي عنده في الفه وجهان الفتح والامالة بين
بين ولم يختلف عنده في امالة ما عداه مما فيه را وكذا لا يختلف عندهما كان
من ذوات اليا من الماسما والاضال مما ليس فيه را وي عنده وجهان الفتح
والامالة بين بين وليس يريد الالف قوله ذوات تخصيص الحكم بالالفات
المنقلبات عن اليا فان اماله ورش اعلم من ذلك فانه ويجعله على ذلك وعلى
المرسوم باليا مطلقا مما امال حمزة والكسائي وتفرج به الكسائي والدوري
عند ايراد مع حمزة والكسائي في امالته غيرهما خوري وعي وناي وناة
ونصلي وفعالي كيف تحركت الفوا في وتي وعسي وبل ووزكي وبيدي وخطايا
وزجاة وحق تقائه والرويا كيف انت وفضواي ومجياي وهلاي كل هذه
وتحوي لور شرفيه وجهان الفتح والامالة بين بين الامثلة متشعبة ومضات ومضات
والرباحيف جافان ومر شاقراذ بالفتح غير ولما وكلاهما في الاختلاف الفتح
في الفري يقتضي احتمال الوجهين اهني الفتح والامالة بين بين وقيل فيه عن ورش را
لفتح لا غير ولكن روس الذي قد قل فتحها له غير ما فيه فاحضر مصكها
اخباران روس الذي في الاحدى عشرة سورة التي تقدم ذكره لا يجري فيها الالف