

عن ماد بخلف له الحلال اخبر ان المشرك اليه بالدلال في قوله دونوا وهو ان كثير من
 فصلت ابن شريك قالوا اذا كعب التزمهم من وراي وكانت بفتح الياء في الوضعين وودو
 نواي كتبوا قوله ولي دين اخبر ان المشرك اليهم بالعين واللام والها والهاء في قوله عن
 في بخلف اللام وهم حفص واليهدي ومنهم من يفتح قوله في قولها ياها الكانزون ولي دين
 بفتح الياء في البزدي وحده فله الفتح والاسكان وتعين للباقيين غير المذكورين الاسكان
 مما في آثاره رضي رضي ابن عامر في التمدد ملامد من قوله اخبر ان المشرك اليه بالهمزة
 في قوله اية وهو نافع قول بالانعام ومما قيل بفتح الياء قوله ارضي صراط اخبر ان عاشر
 ان ارضي واستعان هذا صراطي مستقيما بفتح الياء في قولها وفي النمل اليه اخبر ان
 المشرك اليهم بالدال واللام والراء والمفون في قوله دم لمن راق في قوله ارضي ان كثير من
 والكسائي وما في قوله بالتمل وتعتقد الطيرة في كسالي بفتح الياء وقوله دم دعا الخ
 طب بالدال ودم وراة الله صفا والنوفل السبل الحيطي ولي نعمة ما كان في التيسر في
 والظلة السان عن جلال اخبر ان المشرك اليه بالعين في قوله علوا وهم حفص في قوله من
 ولي نعمة واحدة وما كان في عبيد بن سلطان وما كان في بن علم ومن معي في عمان
 مواضع اولها معي بن اسرائيل بالاحمر في معي عدوا بالتوسيع في قوله بالكره
 ذكر من معي بالانبياء ان معي ربي سيهدين ومعني ردا بالهتفص فذلك عمان يا ائت ثم قال

والظلة الثاني اخبر ان المشرك اليه بالعين والهمزة في قوله عن جلال وما حذرو
 ومر شرف في الياسين ومن معي من المؤمنين وهو الناف في الظلة وفي سورة الشعرا
توضيح حصل صمان كره في هذا التفصيل وفي وصله من القطع المنفوخ ارضي
 جاء القرآن في احد عشر موضعا فخرج حفص الياء في جميعها ووافقته وبرزت في الشارح
 من الظلة ووافقته المروزون في نفاها في معي اهل معي او جهنم اعاب من
 ومع هو منوا في نوموا في عا ويا عبادي صف والحد فزع شاكر دة اخبر ان
 المشرك اليه بالهمزة في قوله جلا وهو وبرزت في الدخان والتم نوموا في
 عن لكون وبالذقة وليومنا بلعلم بفتح الياء في قوله ويا عبادي اخبر ان المشرك
 اليه بالصاد في قوله صف وهو جوف في الزخرف يا عبادي اخوف عليهم بفتح الياء
 علما للفظ به ويقف بالسكون لان ما حرك في الوصل فوجه الاسكان في الوقوف
 صفا اي اذكر ثم قال والحد في الشعر اخبر ان المشرك اليه بالعين والسين والدال في قوله
 هو شاكر دة وهم حفص وعمره والكسائي وابن كثير قرأ بالزخرف يا عبادي اخوف
 عليهم بفتح الياء في الوصل والوقف وتعين للباقيين اثباتها ساكنة في الحالين ووجه
 تقدم طرحه وفتح ولي فيها لوزن وحفصهم ومالي في ليس سكن فتكلاء اجزاء في
 حفصا او ابطه ولي فيها ما رب بفتح الياء في قوله ومالي في ليس سكن امر باسكان الياء الحزق