

لنظم حروفهم نفاسا على حرف تنفيس عطله اذا رجوا عن الله ايضا لتسهيل نظم
الحروف المنفردة على المطردة اي حروف القياس السبعة وهي ما ياتي ذكره في الفرض
من الحروف المختلفة فيها نفاسا اي فلا بد نفاسا وعطلا جمع عطل
يقال جيد عطل للمطردة الذي لا حلق فيه وتنفيسه ان يجعله ذات نفاسا اشار الي
ان هذه الحروف المنطوقة اذا قرأه من ليس له بها علم صار بها ذات شرف ونفاسا
كالجيد العاطل اذا حلق بالاطواق اي بالقلوب لتفسيه صار ذات نفاسا بتقلية
بعلمها وبزينة بنوايدها بعد ان لم يكن كذلك سامض على شريطة وبالله اکتو وما
خاب ذو وجد اذا هو حسب النص على ان اصطلح في الفرض كما هو في الاصول
اي ساسم عليها التزامه في اول التصيد من شرط القراءة والترجمة والارضية فيقول
ولكن تنق بالله عينا ثم قال وما خاب ذو جدي صاحب جد ضد المهر ليس
الجم وبالفقر العظيمة واذا افاد الحق في شئ حسب الله لا يحسر به نظير بانبيته
وهو قد حسبك بقوله وبالله اکتو فصل له مراده الى ان تم انشاده يقال
حسبك اذا اقرار حسب الله قد ذكرنا ما يسر الله تعالى الوصول والكلام على الاصول
والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما
هذه الخ لجزء الاول من كتاب شرح القاموس وينقل في اول الجزء الثاني باقر الحروف

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا كريم
باب فرض الحروف سورة البقرة
القران يسمون ما قل دور من حروف القران المختلف فيها في شملها
لما كانت مذكورة في اماكنها من السور في كل المفروضة بخلافها
صول لان الاصل الواحد منها ينطوي على الجميع وسما بعضهم الفرض فورا
مقابلة للاصول وقوله سورة البقرة التي يذكر فيها البقرة
وما يجد عن الفتح من قبل ساكن وبعد ذلك والغير كالحرفي او
اخبر ان النشار بهم بالذال من ذكاهم الكوفيين وابن عامر قول وما يجد
لما انفسهم بالفتح قبل الساكن يعني في الياء بعد الساكن يعني في الدال والاد بالسا
كن الخ ويلزم من ذلك حذف الالف قوله تعالى وما المصاحب ليجد عن ان
به للوزن والخلاف في الثاني علم قوله كالحرفي الاول وان ثبت قلت التقييد
ليجد عن مصاحبة ما قبله كما نطق به احتراز من الحرفي الاول بالبقرة ومن الذي
بالساق فانهما ليس فيهما خلاف للسبعة ولما كانت قلة الياءتين لا يمكن لشد
من الضد لان ضد الفتح في الياء والذال الكسر كما تقدم وضد الساكن في الحركة
بالفتح ولم يقرب به لك احد فاحتاج الى بيان قلة الياءتين فاحالها على اللزوم