لعدد القائل

سألتها عند لقاها ضمة	تشفي عليل القلب من تلهبه
فاعرضت ما زلت قائلة	وهل يجوز الضم للمفعول به
قلت نعم يجوز ان ناديته	منفردا فافهم بهذا وانتبه
كن مع الدهر كاننا مثل حتى	تحض بالخير يا فتى ان تعونا
حرف جر مع ابتدا وعطف	ثم نصب لفعلها ان تاتي
ان كنت تسعى للسيادة فاستقم	تنل المراد ولو سموت الى السما
ثم الكتابة وهو بعض حروفها	لما استقام على الجميع تقدما
ألا لن ينال العلم الا بستة	سأنبيك عن مجموعها ببيان
ذكا وحرص واجتهاد وبلغة	واسعاد استاذ وطول زمان
اذا كنت في قوم فصاحب خيارهم	ولا تصحب الاردى فتردى مع الردي
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه	فكل قرين بالمقارن يقتدي

قال

ومغبرة الآفاق مجهولة الصوى

كأن قلت على الحياض أجون

ما زاد على قرينة المكنية من الملائمات ترشيحا ويجوز جعله ترشيحا للتخييلية والاستعارة التحقيقية أما الاستعارة التحقيقية فظاهر وكذا التخييلية على مذهب السكاكي لان التخييلية مصرح عنه وأما التخييلية على مذهب السلف فلان الترشيح يكون للمجاز العقلي ايضا بذكر ما يلائم ما هو له كما يكون للمجاز اللغوي المرسل بذكر ما يلائم الموضوع له وللتشبيه بذكر ما يلائم المشبه به وللاستعارة المصرحة كما سبق ووجه الفرق بين ما يجعل قرينة المكنية ويجعل نفسه تخييلا وبين ما يجعل زائدا عليها وترشيحا قوة الاختصاص بالمشبه به فايهما اقوى اختصاصا وتعلقا به فهو القرينة وما سواه ترشيح تم ذكره

تم ذكره والحمد لله رب العالمين الاول الآخر الظاهر الباطن حمدا كثيرا

طيبا مباركا فيه وصلى الله وسلم على سيدنا محمد

الامين السراج المنير وعلى آله الطيبين

الطاهرين ولا حول ولا قوة الا

بالله العلي العظيم

حفظه الله الشرط احمد بن قاسم

هذا اللغز لمولانا وبركتنا الشيخ العلامة احمد

الا يا صاح اقبل نحو عبد	يريك سرها علوم القوم بدرا
ويسمعك الغريب من المعاني	مستهل وعرم ان كان وعرا
وبعد بلوغ غاية كل فن	فالمجرب اذا مارست هجرا
وها انا ملغز لك باختصار	باسم جل عند القوم قدرا
ضمير غاب فلا عن بوم	كاعراب الصحيح كذاك بجرا
ويدخله من الاعراب رفع	كذاك النصب ثم الجر تترا
وقد بني الضمير باتفاق	فهاك الكل عن ذا الحلم سطرا
فهاك مقالة تاتيك عذرا	ففك ختامها ان شئت اجرا

اهـ

ألا لله درك من همام	جعلت لنا الضمير سنا وفخرا
ضميرك قد ابان لنا بديعا	وابرز في تمام النحو بدرا

اهـ