

على هذه الرواية أصله اللذان هما فعل ما من ه الفع للاطلاق
وقد أحرق أبو النعم عادل والعتاب بن زويج ان أصبت نقدا صابت
أصله العتاب وأصلها أدخل الاسم والفعل كالذي قبله والسادس
الغايي يلحق الموزن في الصائفة كقولهم وقام الامام خاوي
المخزق أصله المخزق اي التاسع والثامن المظم ويلحق الفعل كقولهم
ويعد وعلى المرع ما يترن الاصل يا عمر والحرف كقولهم قالت نبات
العم يا سلمى وان كان فعلا معدما قالت واين اصلان فزاد يونا
اخرى وهي الغايي لانه تلاعن الحد وخرج عنه لانزله على الوزن
فهو كما حركم في اول البيت ومنه على رواية وكان شيبان في غير ما بين
وبله فالواو زائدة على الوزن لا يعتد بها وتكون الجاهج والسير في
هذا التنوين وقيل ليس التزم والغايي تنوينيا بل هو ان زائدة
لانها يثبتان في الفعل والحرف والحظ والوقف ومع آل والتنوين لا
يثبت في هذه الامواع اربعة وربما ذكر بعضهم الوزن الاصلية عند
اضام التنوين كسحق ونسك والزائدة كزيدان ومنطلق والثابتة
صروحة كتنوين احمد وزيد في المد والشذوذ والتنوين هو لاء و
تميين مبتدأ وحصل في موضع الصفة له ولل اسم جزو مسند مجرور
بالعطف على مجرور هو مصدر مجي ومعناه الاستناد والله الموفق
صرتا فعلت ذات ويا افعيل ووزن القبلين فعل ويجعل
سر الفعل كلة دلت على معني في نفسها واقترنت بزمان في اول
وضعها والمراد بالمعني الحد وهو المصدر كلاله ضرب على الص
نخرج بالضمين الزمان بطريق الغرض كما سم الفعل نحو دارك بمعنى
ادرك واشتق الفعل من المصدر كما سياتي ان شاء الله في المفعول

الطلق

الطلق وهو ثلاثة اقسام ماض ومضارع وامر ويلحق الفعل و
يتميز عن الاسم والحرف بما فعلت وهي التا على المضمونة للمتكلم فعملت
والمضارع للمخاطب المذكور كعملت وكسره بالبروت وبتا انت و
هي تاء التانيث الساكنة كما تمنت وقيل العدمت من توهني يوم
الجمعة فيها ونمت والفا على هذا الضم المستر لالتا الساكنة خلافا للاد
فيما حكى عنه واحترز بالساكنة من المحركة اللاحقة لاسما كالتا في
فخذ محركة بحركة الهمزة ومن المصنوعه اللاحقة لبعض الحروف
كحومت ودرت تمام بن دريد تمت طاف وانثى مسلما
شمت جاء المرؤتين فمست وقد سكن من تمت ودرت ويمتاز
ايضا با افعيل وهي باء الفاعلة المحاطة بالاحقة فعل الامر كاضرب
واضربى وفعل المضارع كقوى يمين والمنزور بها فاعلها عن الا
انها في المضارع حرف علامة تانيث والفا على ضمير مستتر والمافعل لا
يلحقه يا اصلا واما قال يا افعيل ولم يقل يا الضمير لان الضمير تشمل
بالمكلم وتكون في الاسم والفعل والحرف كغلايي تجديني عني فلا
تخص بالفعل بخلاف يا افعيل فلا تكون الا في الفعل ويمتاز الفعل
ايضا بنون اقبلن وهي نون التوكيد ثقيلة كالمذكور او خفيفة
كالتي قوله لنسفعن بالناصبة والله الموفق **صوتها الحرف**
كهل وفي ولته فعل مضارع بلى لم يتشتم **سر** يقول سوي
الاسم والفعل الحرف وهو ما دل على معنى في غيره ولم يقل شيئا من
علامتها الاسم ولا علامات العقل وفي تعليق ابن الخاس على ضرب
ابوكس بن عصفور ان الحرف يدل على معنى في نفسه في الحرف
ما يسترك بين الاسم والفعل كهل زيد احوك وهل قام زيد ولا