

قوي ذرى المحمد بانها وقد علمت كنه ذلك عدنان وخطان تفوي مستدا  
وذرى العزم مستدا تاه وهاهنا الح الثاني والجملة جبر الاول ولم يبرز الصبر لعلم  
الليس كريك هند صارها والواو من لقال بالواو هاهم وهذا القم ثابت الصبر  
اذ اجري تخالفا على من هو ليسوا كان مستقلا كقولك كركرت الرضول  
الحا لرا القرف هو عليها اوصلة تموجا زيد والمراة التي ضربت بها هو احوالا  
وقر على سائق والصبر في قوله وارز برزجيم للصبر السابق في قوله فين و  
مستقن وفاعل بلا يفوع على الخبر وما موصو اصفة للحدث والها في قوله  
عانه على الخبر ايضا والمتد بروار الصبر مطلقا ان لا يخرج مستدا ليس معنى  
للمر محصلا لذلك المبتدا والصبر في اربعه على المبتدا الموصوف بقوله  
ليس وفي هذا البيت بعض تعسف وبيته في الكافية اسهل من هذا قال  
واه بليغ الذي تعلما به فابر الصبر مطلقا ثم استحسن منه هبة الكويين  
فقال في المذهب الكوفي شرط ذلك ان لا يؤمن باليس واول بر حسن  
تبيينه كنهها يتم الامتحان بقول الشاعر ليس يمتي عنك ما حل ان انا  
انت العا لي انت انا او معناه انت فتبلي فان استدا وانت مستدا فان  
وال مستدا نالت وهي نفس انا وصلتها اعني فالت بقرات الذي هو المبتدا  
الثاني فلما وقعت الصلة ضمير يعرج على خبر ال بر الصبر واقتصل وهو انت  
المدكور تانيا لان اسم الفاعل جرى على غير من هو له وانا انا خبر جبر ال  
في العا لي والعا لي وخبر جبر عن انت الاول وانت الاول وخبر جبر عن  
انا الاول فعند المبتدا الاول انا المدكور جوا وعان المبتدا الثاني  
انت المدكور تانيا والعا على اليا في اسم الفاعل باعتبار المتكلم والحمل  
على اللفظ لئلا القاتله كما تقول انا الذي صرت بيتي يازيد فاما الذي صرت  
يازيد كما صرت في آخر الهم الموصوف والله الموفق **واجز وادخل**  
**بحر عا وين يعي** كان **المتفرق** الى طوار كريد عندك ويجرورا  
كريد في الدار ولاهنا محض الفعي مستقل اليع من الخبر الاصل في الحروف الفاعل

في الهم

في الطرف والمجور وهو الوبت العام الذي لا يجوز اظهاره كناية كان الطرف  
سبق او زها كناية السعد عند وهو من تقديره كاي من كان الثامنة اوستق  
وقد صرح بالحدوث شد واني قوله لك العترة ان مولك عز وان عين قات  
لدي بجيرة العون كان وكان القياس حذف كانت لا كرت عام فانت  
استدا وكان خبر صرح برشد واذ فيه الصبر والطرف فاعني قوله  
الذي بجيرة العون ويجوزة كل عين وسطه والهورن بالتم المذك والهورن  
وكما يجب حذف الفاعل في الطرف والمجور اذ وقع الخبر يجب ايضا اذ  
وقعا صفة للمركب كرت برجل عندك او على حائط فلا يقال كان عندك  
ولا مستق على حائط ولا اذا اذ اوصا حال من معرفة كرت برت بريد عندك  
او في الدار وكما في الصلوة الذي عندك او في الدار ولكن الموصول لا  
يكون الجملة فالمحدوف هنا مستقلا كايين ولا مستقو وليس مستقرا  
هو الوبت العام في قوله بقوله اراه مستقرا عندك اذ لو كان كذلك لقل  
فما اراه عندك فليظ مستقرا معناه ثابت غير متقلبل **العا لي**  
**والمتخري** وابن الحاجبه على تعدد الفعل في تحويره يد عندك والوالاة  
الواصل في العمل وتعد بر المدرد اول اذ لا يصير تعدد الفعل في تحويره افي  
الدار فريدان اما لا يلبها الفعل والتقدير اما مستقو في الدار فريد  
وكما يخرج جرت فاذا في الباب زيد القدر فاذا مستقو في الباب زيد  
ولا يحسن تعدد الفعل هنا لان اذا المناجاة لا يلبها الفعل على الهم  
قال نعم اذ الهم مستقر في آياتنا المتعد بر واصله اعبر اذ اذ احاصل الهم  
وقيل فعل ولكن يعدد مؤخر اذ ان الطرف والمجور في تحويره عندك  
في موضع نصب بكايين او مستقو فالمحدوف هو الخبر حقيقة والطرف او  
المجور في نصب به وتسمية الطرف او المجور ضملا ناهو مجاز واتساع  
ايه ابن كيسان فماد ان الخبر هو العامل بالمحدوف وهي المسح موقف  
بن عس الخلو في شرح الفصل نحو هذا والواو القم وشيخه الفاذيان

Copyrighted by University