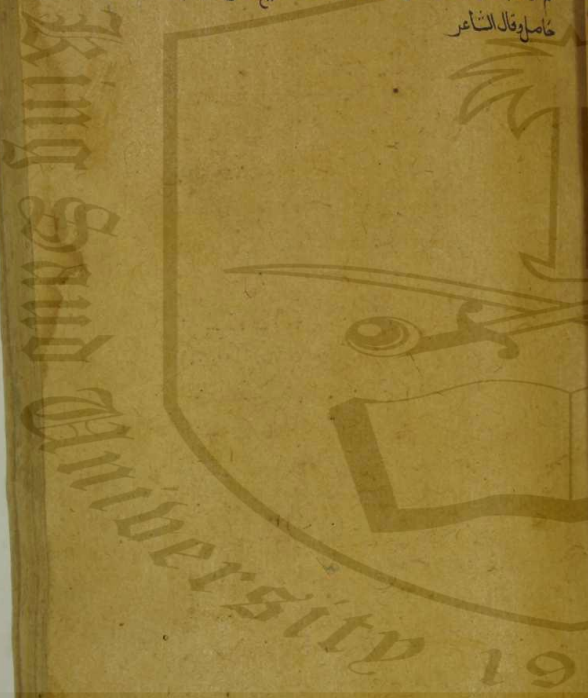


ثم ذكر الحاجة اخرى فقال لعل ذلك يعجز و لعل الذي طلبته  
حاصل وقال الشاعر

تقول وانك ابو عبيد قال الشاعر البيت شعري هل الحب شفاء من جوى حزين  
ان اللغاة موقع القفا اي تم شفاة القفا وقول الشاعر قالوا اخنفت فقلت ان  
وصلي ان شاعر قال ابن ابي عمير انه ما فتح جلي الديك فقاتل وراكها  
نعم وراكها وقيل انها بمعنى قوم في قوله نعم ان هذا لساحران وقيل ان  
ضير الشان اي انه هذا لساحران وعلى القولين تلون اللام صلة في خبره  
وهو قليل وقيل جاء على لغة الطراثة وهي لريم الالف في النحول الثلث كما  
وتستعمل ان المقترحة فعلا ههنا نحو الالف ومصعد ناو المكسور اصل البيت  
عما الصحيح وقيل عكسه وقيل كلاهما اصل والله الموفق **وراجع هذا الترتيب**  
**الذي الذي كرس فيها الالهة في البيت** قول راجع هذا الترتيب المذكور  
في البيت قبل هذا وهو كونه الاسم ممتد ما على الخبر في هذا الباب فلا تيقه على  
الام وعلى القول ان هذه الامور لا تفرق في نفسها فلا تفرق في معقود  
ما لم يكن الخبر طرعا ويجوز ان يفرق بعد هذا الاسم للتوسيع في الظروف والمجوز  
لا تليس مجزولا هذه العروت في الحقيقة كل علم من باب المبتدأ والخبر وفي قول  
خبر قال الله تعالى ان لدينا انكالات المينا اياهم فقدم الظروف في اليك  
والجور في الثاني ويجب التقديم في نحوان في الة اصحابها المبتدأ يعود اليه  
على من اتى في الظروف والرتبة ويجوز تقديم معمول الخبر الام ظا او مجزول نحو ان  
عندك زيدانتهما قال الشاعر فعلا المعنى فيها فان مجتهدا حال معني العتبات  
بلاذمة اي وساسد ومعنى بعضهم ولا يتقدم غير الظروف والمجوز فلا يقال ان  
طعامك زيد اكلها جزع بعضهم تقدم به الحال نحوان ضاحكا زيد قام نسيبه  
يجوز حذف الخبر في هذا الباب وان شئت طرح ان يكون اسمها كمن خلا فانها  
محتجبة بان خبر المبتدأ اعلمها فيما وجد قبله لا تقوم المكتوب عليه قال الله تعالى  
ان الذين كفروا بالاد ربنا جاءهم اي بدون ان الذين كفروا بالاد ربنا  
من سبيل الله اي هلكوا وقيل الجمهور روي الخبر بضم ون والواو مصدر  
مضمون ابن فلان معناه وقيل عمر بن عبد العزيز روي في ذكر الحاجة ان ذلك



Copyright © King Fahd University