قد افهم المعنة اولا اما مفرد او غير كزيد كاتب والحاسب ويجوز عدم التكرار في الاخرة
ومنه في المثال قوله تعالى فلا صدق ولا صلى اي لم يصدق ولم يصل وكقول الشاعر
لا بمعنى لم كقوله تعالى فلا صدق ولا صلى اي لم يصدق ولم يصل وكقول الشاعر
فلا هو بلغها ولم يتقدم اراد فلم يبلغها ولم يتقدم وجعل منه قوله عليه الصلاة
والسلام ان تعلموا الفهم فاعفوها واي لك عندي الماء وهي صلة للتوكيد في قولهم
لك الويل ويعلم اهل الكتاب ما منعك ان لا تسجد وهو امر على اهلكناها اتمكر ارجحون
والبصريون والكسائي وعامة المفسرين انها صلة ايضا في لا اقسم بيوم القيمة وقال
الفراء لا يكون زائدة في اول الكلام بل هي رد الكلام متقدم من المشركين تقديره
ليس الامر كما تقولون ثم قال اقسم بيوم القيمة قال ابن الانباري وفعل هذا يحسن
الوقف على لا وقد تحذف الفها وخرج عليه ابو الفتح وانفرادت لضمين الذين ظلموا
منكم خاصة في قراءة بعضهم والله الموفق ظن واخواتها
انصب بفعل القلب جزئ اشتها اعني رأى حجا علمت وجدا
ظن حسبت وزعمت مع الس حجا نذري وجعل الذكا عقد
وهب تعلم والتي كصيرا ايضا بها انصب مبتدا وخبرا
تعدم من تواسخ الابتدا كان وافعال المقاربة ولا التبرية وما الحجازية وبقي ظننت
واخواتها وهي على قسمين الاول افعال القلوب اي التي معانيها قائمة بالقلب
فهي نوع لازم لكونين وكعرف ونوع يتعدى لمفعول واحد كعرفته وفهمت المسئلة
وكرهت زيدا ونوع يتعدى بتعدي الى مفعولين اصلهما المبتدا والخبر وهو المراد
هنا وهو على ثلاثة اقسام قسم لليقين كعلم ووجد بمعنى علم لا بمعنى اصاب ومثلها
التي ودري وتعلم بمعنى اعلم قال الله تعالى فان علمتموهن مؤمنات وان وجدنا اكثرهم
لفاسقين انهم لفوا اباءهم ضالين وكقول الشاعر دريت الوفي العهد يا عرو فاغتبط
والنائب للفاعل وهو المفعول الاول والثاني بمفعول ثاني والاغتباط والغبطة
ان يتمنى مثل حال المغبوط وقول الآخر تعلم شفاء النفس قهر عدوها وقد تستعمل
علم في الظن كقول الشاعر علمتك الباذل المعروف فابعث اي ظننتك وقسم للرجحان

كريم ومحاربه وعده السيد اي ظنه وكذا جعل التي بمعنى اعتقد كما قال الشيخ ومنه
في القرآن وجعلوا الملئكة الذين هم عباد الرحمن اناثا لمجرد الامن التي بمعنى صيّر
فانها من افعال التحويل وقال تعالى زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا وان سدت
مسد المفعولين كما سيأتي ذكره وكقول الشاعر عسى سيحا ولست بسيح وقوله
فقد كنت اعجو بالعرو اخا ثقة وقوله اجرني ابا مالك والا فهبني امرأ هالكا فالآية
فالآية مفعول اول لهب وامرأ مفعوله الثاني وقوله ولا تعدد المولى شريكك في الغنى
اي لا تظن المولى وقسم يرد لليقين وللرجحان والمشهور فيه الرجحان وهو ظن وخال
وحسب ورأى فاليقين وظن ان لا ملجأ من الله الا اليه وانهم واقعوها وبحر قول
الشاعر دعاني الغوا في عهمن وخلتني في اسم ولا ادعابه وهو اول وجملة في اسم في
موضع المفعول الثاني وقد عمل المعمل صاني في ضميرين لشيء واحد وهو خاص
بافعال القلوب ومتى في القرآن كلا انا الانسان ليطغى ان رآه استغنى وكقول
خليلي وراييني فلا يقال ضربني ونحوه قال بعضهم لان الفاعل يصير مفعولا وقال
سيبويه استغنوا عنه بالنفس فيقال ضربت نفسي وشد عدمتني وفقدتني وقول
الآخر حسبت التقا والهود خير تجارة اي علمت التقا والهود خير تجارة ومصادرها
بحسب بالفتح والكسر حسبانا بالكسر بخلاف التي بمعنى عد فتحسب بالضم حسبا
ومثال الرجحان ان ظن الاطنا وكقول الشاعر ظنيتك ان نسب لقحي الحرب صاليا
وقوله احالك ان لم تجمعي العيب داهيا وقوله وحاحسبا كل بيضاء شحمة و
الرجحان في قوله تعالى انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا ويرونه بمعنى الظن وفي
راه بمعنى العلم اي فظنوه بعيدا وفعلنا قريبا والقسم الثاني لسمى افعال هذا
الباب افعال التحويل وهي كافعال القلوب في التعدية الى مفعولين كما قال
والتي كصيّر ايضا بها انصب مبتدا وخبرا وهي جعل ورد وترك وصيّر واتخذ وتخذ
وهب قال فجعلناه هباء منثورا الورد وكم من بعد اهلكم كما وتركنا بعضهم يومئذ
يموج في بعض واتخذ الله ابرهيم خليلا ونحو قول الشاعر تخذت فؤادك للمنايا
وبعضهم ان اتخذ تتعدى لواحد مستدلا بقوله تعالى اتخذت مناوقال الشاعر

Copyright © King Saud University