الأصل وقيل الواحد وجرت عادة العرب ان يخاطبوا الواحد بما للاثنين كقوله
فان ترجراني يا ابن عفان نرجر وقول الآخر فقلت لصاحبي لا تحسا ما وقيل
الحجاج يا حرسي اضربا عنقه وقياس قول المازني في الآيتان المعنى القي القي فالتكرير
بدل من تكرر الفعل ولكن اذا رتب ارجعي ان المعنى ارجعي ارجعي والجمهور ان
المراد للتعظيم واذا وقفت على نون اضربان واضربنان وهل تضربان وهل تضربنان
وقفت على النون ساكنة مشددة فان الدت بالخفيفة عند من يجيز وقوعها
بعد الالف قلبتها الفا في الوقف ثم همزة عند يونس او قلبتها ابتداء كما في الوقف
لابن برهان وقيل يجمع بين الالفين ساكنتين وسواء كان ذلك بعد الف
التثنية او بعد الالف الفاصلة فتقول يا زيدان اضربا ويا هندان اضربا ويا
زيدان هل تضربا ويا هندان اضربنا بهمزة بعد الالف وامالتي الوصل تثبت ساكنة
عند القائلين بوقوعها بعد الالف نحو يا زيدان اضربان عمرا والا تضربان عمرا
ويا هندان اضربنان زيدا ولا يبالون بالتقاء الساكنين على غير حدته هنا كما
ذكروه والجمهور على المنع والكن تبدل الفا ثم همزة على قول يونس كما سبق نحو اضربا
الرجل يا زيدان واضربنان الرجل يا هندان والله الموفق

الصرف تنوين اتى سببا معنى به يكون الاسم امكنا

الصرف هو التنوين الدال على معنى يستحق الاسم بذلك المعنى ان يسمى امكن فلا
يشبه الحرف ولا الفعل كويد فيصرف والمراد بالتنوين هنا غير المقابلة للنون
لانها يوجدان في غير المنصرف كهندات علما للمؤنث ويحو جوار وغواش نعم الصرف
هو الذي لا يدخله هذا التنوين ويسمى متمكنا غير امكن ويجر بالفتحة كما تقدم
الاسم من الصرف اذا اجتمع فيه علتان من علل تسع فواحدة من جهة اللفظ
الاخرى من جهة المعنى فخرج ما اذا كان العلتان من جهة اللفظ كالجمع والتصغير
في احيانا تصغير اجمال فالجمع فرع والتصغير فرع التكبير فيصرف او كما تان من جهة
المعنى كالوصف والتانيث في حائض وطالق فيصرف ايضا وهي في قوله تعالى
ووصف وتانيث ومعرفة وعجمة ثم تركيب والنون زائدة من فعلان الف وزن

تقرب او واحدة تقوم مقامها كالف التانيث لان التانيث علة تركبت مع سلامتها
للكلمة عند علة اخرى كان الاسم فيه علتان والجمع الذي على مفاعيل او مفاعل لان
لمفرد علة وكونه صيغة منتهى الجموع عنزلة علة كما ذكرنا لان هذين الجمعين لا نظير لهما
في الآحاد فكانا بمنزلة جمعين والجمع مرة واحدة علة فالجمعان علتان فان قيل حيث
كان منتهى الجموع والجمع بعدها تاء جمعه تولهم صواحب وحجرى النظير
اياس جمع ايا من فالجواب انه نزل منزلة الآحاد تقديرا بجمعه وما لا نظير له في اثاثة
وثياثة الف التانيث كحبلى او وصف لا نظير له في الفعل على فعلان كسكران او وصف لا

نظير له في الفعل على افعل كاحمر او وصف يدخله تاء تانيث وهما اجتمع فيه مع العلمية ركب
كمعدي كرب او زيادة الالف والنون كعثمان او التانيث مطلقا كطلحة او لمعنى
كما طبه او معنى كزينب او العجمة كابرهيم او وزنا الفعل كيزيد او الف التانيث كحمرا
او العدل كعمر والجمع الذي على مفاعيل او مفاعل وقد تكلم على ما سبق بقوله

فالف التانيث مطلقا امنع صرف الذي بحواه كيف وقعا

الف التانيث تمنع من الصرف معه سواء كانت او حدة تكونت ما هي فيه او معها غيرها
كانت جزءا اسما او صفة كحبلى وذكرى ورضوى اسم جبل وجمحى ومرمى وحمراء
صحراء لان ذكرى بالياء ذكرى علما وليس فيها ما جمع في الآحاد بهمزة ايا وليست الهمزة
في الجمع كالهمزة في القراء واما اسيا فانى ان شاء الله تعالى ذكرها في التصريف وكيفما
اسم شرط وهو مذهب كوفي ورد مع فعل شرط والجواب محذوف اغنى عنه قول منع
والتقدير وكيفما وقع الف التانيث منع صرف الذي بحواه والله الموفق

وشبه علل في معنى من ان يرى في بنا وثابت ختم

وانيابنوا لان
الالف والنون تمنع الاسم لعلتين فهما بمنزلة علتين كالوصف وزيادة الالف والنون احدى
العلتين فهو شبه المعنى الوصف فهو شبه اللفظ الالف والنون والمنع للوصف والزيادة قول الكوفيين
وقد يسمى به للزيادة واصالة الوصف وذلك لان الاسم بعد الالف بمنزلة الف
التانيث لكما لا يصرف حمراء لا ينصرف سكران واستدل على الابدال بقولهم في كهران
صغانى في النسب الى صهوا وصغا واجيب بان النون بدل من الواو والاصل صهواني

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)