

ان اذا عقيبت شئ او دهنًا فاغلا وعلما ان ينقص عنيه او قيمته اكلها
 الا ينقص واحد منها فضل الاول بان اغزلتين قيمته درهم ضاردا رطلاته
 درهمان فضيه وجهان اصحها وهو الذي ينقصه طلاق الصم انه يردده ويعزم
 مثل رطل الذي اهلان للزيت بدل المقدار وهو المثل مضاركا وخصي العبد
 فلم تنقص قيمته وان ابداه الحاصل ان يحضن لا يحتم به المقصان كما لا يستحق به
 الفاضل سيبا والثاني انه يردده ولا عزم عليه كما يمينه من ان يبداه والنقصان
 فيستدان الى سبب واحد من المقصان بالزيادة وقد ظهر جوابه مما ذكر
 في الاول وان انقصت قيمته دون عينه رده مع ارش لنقصان وان انقصا
 جميعا فواجب عليه مع رد الباقي مثل ما ذهب بالاعطالا ان كان ما نقص من
 القيمة اكثر مما نقص من العين فيلزم مع مثل الذي اهدى ارش نقصان الباقي وان لم
 تنقص واحد منها رده ولا يشتر عليه ولو عصب عصب او اغلاه نهل هو كارت
 حتى يرضى مثل الذي اهدى ان ينقص قيمته من وجهان احدها وهو الاطهر
 ثم لا يرضى من المثل كارت والثاني لا وهو الذي اختاره النجاشي والفرقان حلا
 العصب بانيته والذي اهدى بشماسته ووطوبه لا يخرجه لها بخلاف الذي اهدى الزت
 فانه بالمائة وزيته فيصير كونه المائة لا يخرجه لها وان الت الذي اهدى في
 الاستقلال فانه لا يرضى في تقويمها في الحال **قوله** اذا ردت شيئا من العضوب بفصل
 الفاضل ان يبداه في العضوب سقلم الى انار محضه والى عيان والثاني بلقي
 ومحمدا لقول في الغنم الاول ان الفاضل يستحق تلك الزيادة تنسيبا لقيمة ثم
 ينظون لم يكن رده الى الحال الاولى فان رضى به المالك لم يكن للفاضل رده
 الى ما كان عليه وان الزم الزم الى الحال الاولى لزمه ذلك مع ارش لنقصان ان
 نقص مما كان قبل تلك الزيادة اذ لا يرد ذلك من صورته في الغنم لصنعه

وخياط

وخياط الثوب وقصارته وخياطته وطحن المنظ ومخز ذلك وانما كثر الخياط

من هذا القسم اذا خياط يحيط المالك اما اذا كان الخياط للفاضل في عين

محصنه وسياق ما يدل على حكمها ونظيرها في الطحن والقصاره قوله وسق الثوب

وكسر الا لا يمكن رده الا ما كان ولا يحبر على رفا الثوب واصلاح الابالاة

لا يعود الى ما كان بالرخا والاصلاح ولوعول القطن المفضوب ردا لعزل

وارش النقصان وليس للمالك اجباره عليه فانه ان كان لا يمكن رده

الى الحال الاولى وان امكن فله اجباره عليه مع ضمان النقص عن الحاصل

الصنع لان احوال المالك برده اذن في اذهاب الصنع وان صارت حفته

بالبيع للملك العين مع كونها ليست عينيا قوله وان كان عينيا كان لها حذها

واعادة المفضوب وارثه لو نقص الى قوله من قيمه الصنع هذا هو لغتهم لقا

وهو ما اذا كانت الزيادة من الفاضل عينيا اما محضه كالغبرس ومن وجه

كصنع الثوب وسياق حكم الاول والكلام هنا في الثاني والصنع اما ان يكون

للفاضل والمالك او لا يرضى فيها احوال الاول ان يكون للفاضل ان كان

الحاصل محض موهبه لا يحصل منه عين لونه فليس للفاضل لزم ان رضى المالك

وهل اجباره عليه منه وجهان فله لانه قد يرد من رده ارش لنقص الحاصل

بازالتة ولا لا يرضى بقصاره الثوب والا تولى الاول وان حصل بالاصراع

عين مال فاما ان يمكن فضله عنها ولا يمكن ففي الثاني يرضى كما للمفضوب

منه لانه عين مال انضم الى ملك ثم ينظر ان كانت قيمته مفضوبا مثل تمته و

قيمة الصنع قبل الصنع كما اذا كانت قيمة الثوب عشرة وقيمة الصنع عشرة وهو ساو

بقدر الصنع عشرين ولم يرضى بغيرها فهو منها بالسوية ولو كان ذلك لزيادة

قيمة الثوب ونقصان قيمه الصنع فهو بينهما بالنسبة كما لو دفع ثوبه لغيره

قيمة الثوب ونقصان قيمه الصنع فهو بينهما بالنسبة كما لو دفع ثوبه لغيره

قيمة الثوب ونقصان قيمه الصنع فهو بينهما بالنسبة كما لو دفع ثوبه لغيره

قيمة الثوب ونقصان قيمه الصنع فهو بينهما بالنسبة كما لو دفع ثوبه لغيره

قيمة الثوب ونقصان قيمه الصنع فهو بينهما بالنسبة كما لو دفع ثوبه لغيره

قيمة الثوب ونقصان قيمه الصنع فهو بينهما بالنسبة كما لو دفع ثوبه لغيره

1957

Copyright © King Saud University