عن الحلواني فتحها وروى الجمهور عن الداجوني عنه امالتها ايضا واما
ابو عمرو الهمز فقط وانفرد الشاطبي عن السوسي في احد وجهيه
بامالة الرا ايضا والذي بعد ضمير نحو اراك الذين كفروا وراه
مستقرا واها تهتز فان الخلاف فيه كالخلاف في قبله حيا وذكرنا
الا ان العليمي فتح الراء والهمز في الجميع واختلف عن ابن ذكوان على
عبد الفتح فاما الراء والهمز النقاش عن الاخفش عنه والمغاربة
قاطبة عن ابن ذكوان وفتحهما ابن الاخرم عن الاخفش وهو
الذي لم يذكر جمهور العراقيين عن ابن ذكوان سواه واما
الجمهور عن الصوري عنه الهمز فقط واما رءس من
طريق الازرق الراء والهمز بين بين في ذيك كله سواء كان
بعده ضمير او لم يكن بعده ساكن نحو ري القمر ورءى الذين
ظلموا فاما الراء فمنه وفتح الهمز حمزة وخلف وابو بكر وله
نفرد الشاطبي عن ابي بكر بالخلاف في امالة الهمز ايضا عن
السوسي بالخلاف في امالتها جميعا وابدالها واوين بالفتح فيهما
فان وقف عليه عاد الى اصله فيما لم يكن بعده ساكن فصل
واما الراء فورش من طريق الازرق وجميع ما تقدم من
رءوس الاي في السور الاحد عشر المتقدمة بين بين
كاماله ذوات الراء المتقدمة وسواء كانت رءوس الاي

دوايه

واوين نحو الضحى وسجى او بايه نحو الهوى ويخشى واختلف عنه فيما
كان من رءوس الاي على لفظها ورحاها سواء كان انثى او ويا
او ياسا فاضجعها عنه فيها بالفتح وهو مذهب صاحب الهادي
والهداية والتبصرة والكافي وابن بليمة وابي غلبون وبه قرا
الداني على ابي الحسن وهو الذي ذكره في التيسير واحدا للراوين
بين بين وهو مذهب صاحب العنوان والمجتبا وابي القسم بن
خاقان وابي الفتح فارس وبه قرا الداني عليهما واتفقوا على
اماله ما كان منه رائيا وهو ذكراها وانفرد صاحب التجريد عن
الازرق بفتح جميع رءوس الاي ما لم يكن رائيا واختلف ايضا
عن الازرق فيما كان من ذوات الياء ولم يكن راس اية على
الحاء فزاد كان نحو هدى والزنا واعمى واسقى وخطايا وتقاة
ومنى وافى وناى ورمى وابلى ويغشى ويرضى ويلى والدنيا
وردويا ومرضى ويوسى ويجى والبناى وكسالى فروى عنه
الاماله بين بين صاحب العنوان والمجتبا وفارس والخاقاني
وهو الذي ذكره في التيسير وروى وذيك كله عنه بالفتح
ابن غلبون وعلى شرح وابن سفيان والمهدوي وابن الفحام
وابن بليمة واتفقوا عنه على فتح فرضات وكمكاة وكذلك
وكلاهما على الظاهر من كلامهم كما اتفقوا على اماله الذي بين

ابن

وذيك سوءع انا زعا
والشمس بحسبانها
وضحاها وسواها
ع