

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
 ربنا افغ علينا صبراً ونبهت اقدارنا ثمك يا من بيده الخير والبر والهدى والحق  
 موجود ونصلي على رسولك محمد طيب الوج والعود الموعود بالبعث في مقام محمود وطال له  
 ومحمد الذين اطاعوك في القيام والعبود والركوع والسجود **فيقول العبد العاجز الضعيف**  
 المعترف بالجهل والتقصير العائد بكلف رحمة قاتل يرفع على من في ردى الحمد من الامم السعيد  
 الحسن عز الدين الجابر ردى الحسن الذي خائمه وجعل في البرى هدية وسببه لما كان  
 كتاب التبريد الذي صنفته الفضل الحق العالم الموفق علامته من على الذي من خابره  
 وشاخب الامام جمال الدين ابو عمر وعثمان ابن الحاجب رفعه الله في مكان عليا واليه  
 من رضوانه طلالا وحلييا مع صوته ووحاذه لفظه مشتملا على غاير شريفه وقواعد لفظه  
 نحو ما على قايق الاسرار العويبة منطو با على المباحث التي هي مشتاق العووم الاديبيته  
 ولم يفتق له شرح يزيل صعبه او يخرج من قشده لبايه ثم ذكر انه يعرف بشفق في شرح  
 عنها القنيع فليظن في شرح مواضع المشككين يدور في حمله انكار او نزاع ومستهارة  
 لم يبرهن من شارب اليمد الا ان لم يظن من انشراحهم ولا جان ثم اشار الى جمع الفضلاء  
 ان كتب له شرحا على الفقه والمعانيه وتكشف عبادته ومبانيه وكنت التعلل بلعل  
 وعسى وسوف وربما وذلك لصعوبة المسلك ووعورة الملتحق حتى توتوا بما لا يسفر  
 الخافضة وكان ذلك غلظه من ابدى المعاونه وحوالت الوصول الى حصره من حصره  
 باوخر خلاص العلي واوتي من الفضائل العلمية التي حتمت الرقيب والمعل ولم يترك في حوز  
 المكرام السنية مكانا الا وحج له قول من قال لقد آلت لسئل المعالي ففاق الخلق  
 طرا بالبيان وهو الصالح الاخط والاسوة المعظم واجل شيف والقلم سلطان وزرا  
 بن آدم صاحب ديوان الممالك المتقد للخلاق من المهادي والمهاكب وهي له طبعية  
 لا وضعيه وحيثية لا اضائية ولا يصح الا له قول من قال آتته الوارثه منقادة  
 اليه تجر ازاياها فلم يك تصنع الاله ولم يك يصنع الاله ولورامها احصيه نزلت

الارض

لارض زلزالها ولولم تقوينا ساقنا بملامتنا انما اهلها ولا يفتي بقول القائل الا هو  
 مشق ووقفات الجنان ومنك سائر غايات الاماني خلقت في الكرام من ذرانا فبها انت كاسع  
 المشاق فظرات من الرحمن نفي اليك فطوتها ابرادوان سعد الملة الحق والرين على الافاضل والاعلم  
 في الصالحين اسما المظلومين معيت المله فيمن معين ليموك والسلاطين ممن من الصبح المعطر والبر  
 المكرم اتمه موك العسل ما كان مكرمة الا وكان اياها حائرا ولا طهرة الا وكان نائرا تاخر المله والبر  
 على اوى ادم لعله العزة والرفعة وبسطه التكين والمعداة ولا شدة السرفع بها على ارض لو اوجها  
 ولا ماله عين الا تمتع منها عما عن التقه في الاله وصانها فان شاركهم لو طاميريه والناس ليس القدر بترت  
 فيله شرفه ان شاء الله شرفه بالوجه غايه الايضاح ويجوز عن بقية الشرح غن الصباح على الصباح  
 بحيث يطبع على جان في الكتاب من اثنى باوالمرا يا يعطى انظر في كل من جبا في زوايا وسبحان في سيات  
 وتزدريات فابوعها الكتب والرفق في اسما حرمه تفكر في الفاسر ونظير تقاصر بعون القادر يعاون  
 بطرح سمعكم في الاول والاخر مضافا لذلك الملائكة من التعليلات وبواضحة من التعليلات متوطنا بين  
 الاكابر المثل والايثار الخلل مسوقا في الكلام على وجه معتبر من ينصف بحت نحل في المواضع المشككين  
 الشيخ المنسوب الى المصنف منه الامور اضع النظر من شرحه من الشرح من معيب الله تعالى  
 في جميع ذلك انه غير مستعان عليه المشككين وجعلته وسيلة للوصول الى حصره العلمية وسنة السنية زادا  
 لما الله في العوول والسنار وادام قباله العوول الحسن اليرما المرح والسنار اذ هو حقه بقل تقبالا لايام  
 والتمور والافني بكر والاعوام والشهور فانه ما سبق احد في هذا الفن بهذه الطريقة ولا في احد في  
 الكام هذه الطريقة فماترى فيها من التفات الغريبة والذريات العجيبة فانما ابو عذره ومقتضبه  
 حاله وشره وفي حقه هذا الكتاب غايه التفتيح وموخته لغاية التوضيح غير حقه من هذا الكتاب بلجا  
 يحصل ضبط جميع الكتب المصنفة في هذا الكتاب فمن له هذا الكلام هو الظن فعليه الرجعة الا كتب المؤلفه  
 في هذا الفن وان خلقت في هذا المجال من المتعين فقل ذات بايان كنت من الصادقين هذا هو الحق من  
 اكاره الفضلاء والمثل العلماء ان يطره وافير بين النص والصالح ما عثر واعلم من الزلل والخطا فاني التفتحا  
 لمعترف والخطا بالمعترف واسأل الله تعالى الهام الصواب في سياق الكلام المشتمل على السؤال الجواب فانه  
 على كل شئ قدير وبالاجابة حدير التعريف علم مجهول يعرف بها احوال البنية الكلامية ليست باعرب لمكان  
 قول علم شافا المقصود غير المقصود اذ في جايه حوى الحمد وروى بقوله يوفى بها احوال البنية الكلامية حوى  
 القووال صرف وبقول التي ليست باعرب علم الحق باعتماد على حقا لبنيات والمربوات فانه يعلم هذا الكلام اعرب  
 الوان وان كان شتما على ذلك المنى والاعراب ويشهد له قول المصنف في اول الكتاب ان طرح لمعترف في الاعراب  
 فانه نفع اعراض بعض الشرحين باء غير مانع لحوال البنيات فيه وانما قال احوال البنية الكلامية علم وتعلم البنية الكلامية

