وَاستعظمت فلم يخلد ذكره ۞ سابورها قدمًا ولا ساسانها
سجدت الى النيران اعصرها ولو ۞ بصرت به سجدت له نيرانها
او ما ترى الدنيا وجامع حسنها ۞ صغرى لديه وقد يعظم شانها
لولا الذي فتنت به لاستعبرت ۞ شكرًا تغصّ حلوعها اشجانها
خضل البشاشة مرتو من مائها ۞ فكانّه متهلّلًا لاخذ لانها
يندى فتشأ في تنقّل فائه ۞ غرّ السّحائب مسبلًا هطلانها
فكانّ قدرسيد بلاء فندرى ۞ اعلامه حتّى رست اركانها
تغدو القصور البيض في جنباته ۞ صورًا اليه يكلّ عنه عيانها
والقبّة البيضاء طائرة به ۞ تهوي بمخرق الصّباء عنانها
ضربت بأبرقة ترفرف فوقه ۞ منه بفتح قوادم خفقانها
عليا موفية على عليائه ۞ في حيث اسلم مقلة انسانها
بطنانها وشي البرود وعصبها ۞ وكانّما قوهيّها اظهرانها
نيطت اكاليلها منظومة ۞ فغدا يضلّ حمد درّها مرجانها

وتعرّضت

وتعرّضت طرز السّموط كانّها ۞ عذبات اوحشة يروق جمانها
وكانّ انواف الرّياض نثرن في ۞ صفحاتها فتفرّقت الوانها
فادر جفونك واكتحل بمناظر ۞ عشّ فرندٍ لجينها عقيانها
لترى فنون السّحر امثلة وما ۞ يدري الجهول لعلّها اعيانها
مستشرفات فرخدور اوانسٍ ۞ مصفوفة قد فصّلت تيجانها
متقابلات في مراتبها جنت ۞ حربًا على البيض الحسان حسانها
فاخلع حميدًا بينها عند الصّبا ۞ وليدع سرّ ضمائر اعلانها
وكفاحها كلف الظلوع بحسنها ۞ ديّان جاخترها ملّا انها
تسلي المحبّ عن الحبيب وتحتني ۞ ثمر النّفوس بزّها سلوانها
ردّت على الشّعر الّذي حاكت لها ۞ غزل القوافي بكرها وعوانها
وانت تجرّ ذيول قصايدٍ ۞ يكفيك مرسح البيان بيانها
اعيت لبيبًا وهي موقع طرفه ۞ فقضى عليه بجهله عرفانها
ابراهيميّة سودد يعزى الى ۞ عزّ الكرام جنابها ومعانها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)