

فمحي معالم ذابح سافك ، ومحي معالم ذاطم وابيل
 يا دار اشبهت المهي في المهي ، والسر اب الفن مطافل
 نضحت جوا نخل الرياح بلولو ، للطل فيه رجع مسد هامل
 وعدت يبي فيك مشقوق لها ، نفس تردده ومع ما حل
 هلاك كهد ولا لك ارايك ، والا نل بانك والطلون خامل
 اذ ذلك الوادي قنا واسنه ، واذا الدلمر مشاهد ومحافل
 واذا العاصم بيت ليجي لامة ، فيها بن هيجا ويعمل صامل
 وعوايس وقوايس وضوايس ، وكوايس ولوايس وعقامل
 بعدا لليلاد لنا افنت ولا ، بعدا ليلال بالجمم قلايل
 اذ عيشنا في مثل دولة جعفر ، والعد في مضاحك النائل
 ندع سيقا والمنا يا حده ، وسنحرب والكتبة عامل
 هذا الذي لولا بقيقة عليه ، ما كان في الدنيا قضاء عادل
 لو اشرب الله القلوب جنا ، اورضه ابي القليل القائل

هل اجل معما او مثل عاجيل ، ارجوز مانا والترمان جلاجيل
 واعز مفقود شباب غايد ، فزيعد ماوت والف خادك
 ما احسن الدنيا بشهد جامع ، لكنهما ام البنين الناكل
 جرت الليالي والتناي بيننا ، ام الليالي والتناي هائل
 وكانما يوم ليوم طارق ، وكانما دهر له هراكل
 اعلى الشبان ام الخيط تلذذي ، هذا يضا قبي وذا يزايل
 في كل يوم استزيد تجاربا ، كم عالم بالسير وهو يبايل
 ما العيس ترحل القبا حميدة ، لكنما عصر القباب الراجل
 ما اخرج الا ما يعتقه النور ، او ختها ما يعتق بابيل
 فزاح كاس البالبة اولتي ، وفزاح تلك دم الافاعي القائل
 ولقد عرفت على المنزير بمنع ، وبها الذي يغير لي التابل
 وتوافق الطلان هذا مايسر ، في بروتي غضب وهذا مايل

فحي

وقد يرد مع هذا على كمال