

تلتفت خرضا العوالي فوقه وكأنا الأفاق من خمايل
 فالحية البيضاء في صوامر والخط غساق فيه ذوابل
 والأسد كل الأسد في قواس والأحمر كل الأرض فيه قسطل
 تظف له شعل الخوم أسنة وتغير الأيام فيه قساطل
 كالمين يدبج فالعود غامر في جرتيم البروق مناصل
 فده كقطر صايب لكن ذاب يجمعه طل وهذا وابل
 فيه المدكي كل جرد ساج يدبحي نسامه ويشق قابيل
 من طائرات ما لصق فوادم ومقربات ما لصق أياطل
 فكأنما غمت لهم ورافق وكأنما نرفت لهم مراكل
 الذي لا يعرف إلا عارة شعواء فهي إلى الكماة سواهل
 الأحقاد كلها وأما مها فكأن جناب وشمايل
 معورة يكر عن في حذر ورده القضي السير في نواهل
 والتجده في هواها والنوم والفلق الملبع والظلام الجافل

فافضوا عبا الحباله كالحا ان المهدى عود ما نزل
 تعد وعلى مهب الريح مجاهد حتى كأنك من بلبل خاتل
 تلك الخلافة ما شتم أربابها والذي هاديها أوت الكاهل
 هل جاءها الأمر من على التوك يوم كيوك للسامع هايل
 وسوالك لا ينبيك حدة ما نتم رحف بواديه وخبل خابيل
 وقد التقت يدك وقطر صايب ومساك سلك وكيل الليك كيل
 وجرت شعاعا لمن مذابك وطب سحاب ما لبحر مواجل
 تضي ويبعك الغمام بويله فكانه لك حيث كنت مسجل
 سار كان تترجك فوقه كفكان جويديك فيه هامل
 ووراء سيفك مصلتا ولما جيس جيس الله فيه منازك
 متعجبرين فيه وعالج والأخشبان متالع ومساكل
 فكأنما المضبا فيه اجازع وكأنما البكرات في صايل
 فكأنما هو من سما خارج وكأنما هو من سما داخل

تلتفت