

أرى لك مجدًا ليس يجلب حمده ، بدمج وكالمدح بالحمد مجلوب  
 وفضلًا جليلاً أن وفي فضلًا فاضل ، تعاقد لا يج عليه وتاويب  
 لذاتك تقديس لومسك لهرسة ، لوجهك تعظيم المحمد تر حبيب  
 تقبلت افعال الربوبية التي ، عذرت بما من شك أنك عزوت  
 وقد قبل في عيسى نظيرك مثله ، فحين عاد اعلالك وتديب  
 عليك سلام الله ياخير من مشي ، به بالغير لها متخرجوب  
 وياخير من يعشى الدفع مله ، فيامن معروب ويترف قرضوب  
 وياثا ويا حصباء منواه جورك ، وعيدان عود وترينه طيب  
 تكوس به غير الملائك رفعة ، ويكفر قدر ان تلو سبه النبى  
 بجل ثراه ان يضربه الدم ، المراق ويعشاء السوء والعرا  
 ويا علة الدنيا ومن بد وخلقها ، له ويستلو البد في الحشر تعيب  
 ويا ذا المغنا العز والبعض محسب ، دليلا على كل في الكا محسوب  
 ظننت مديحي في سواك هجاءه ، وخطت حتى انه فيك تشيب  
 وقال لي الرحمن ما قال يوسف ، عدلك بما قدمت لوم وتديب

وله ايضا

وله ايضا

جللت فلما دق في عينك لومك ، نصت الى ام القرى ابد القري  
 جلبت لها قات البطون وانما ، تعود لها بالقودام جوعرا  
 وسقت اليها كل اسوق لوبك ، له حفرة خطته بالتراب جوعرا  
 بيبت على اعلا المصاد كما تما ، يوم وكور الفخر يلمس القرا  
 يقوت الرياح العاصفا اذا ، ويسوق رجوع الطرف شدا اذا جلا  
 جواد عليها للوحية ولا حق ، دلا يصدق وخصالنا ييرا  
 فيها اسلو للحب وشاهدك ، على حكمة الله المدبر الامرا  
 هي الروض حسنا غير انك لم تبر ، لها منبر اسمع عينيك منظر  
 عليها حكمة من لوي بن غالب ، بجزون ادبا الى الحد يد تختل  
 رهيت اباسفيا منها بحجفل ، اذا قيس عددا بالثري كما اكثرا  
 يدبره مرأي النبي وصالحهم ، بكفك هدا للروس من العرا  
 فطام الى اعلا السماء حصا ، فلما رأى ان لا نجاة تحدا  
 وطاد غزلي مشرفي مدبر ، هزرت فالقى الشرفي المدحرا

للور